www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان
عربية دولية يومية مستقلة
AZZAMAN.COM



طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6861 Monday 11/1/2021

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6861 الاثنين 25 من جمادى الاولى 1442 هـ 11 من كانون الثاني (يناير) 2021م

رئيس الجمهورية يشيد بعطاء وتضحيات الصحفيين الرواد :

الفساد ملّة واحدة والدولة الوطنية هي الحل

بغداد - الزمان

حث رئيس الجمهورية برهم صالح، العاملين في قطاع الاعلام، على تبني خطاب وطني عراقي عابر للمكوناتية والفئوية، وتشجيع الحوار من اجل انجاح مقدمات التحول السياسي المرتقب الناجم عن الانتخابات المبكرة. مشيرا خلال تكريم عدد من الصحفيين الرواد بينهم رئيس تحرير (الزمان)، الدكتور احمد عبد المجيد الى اهمية استيعاب منطلقات مشروع الدولة الوطنية العراقية المستقلة، بوصفها نقطة تلاق للمنظومة الاقليمية، مؤكدا (امتلاك العراق الامكانيات والقدرات الابداعية المؤهلة لقيادة هذا المشروع، بما يجعله نقطة التقاء اقليمي بديل للصراع الذي تشهده المنطقة. وما افرز تفاقمه، من استنزافات ودماء وهدر فرص وطاقات). مشددا على (ان الدولة الوطنية العابرة للمكونات والفئات والتكتلات، هي الحل وان السنة المقبلة ستكون حاسمة ومفصلية). وقال في معرض اجابته عن بعض المداخلات والاسئلة ان (منظومة الفساد تتخادم في ما بينها وتتخذ اشكالا مصلحية للاستحواذ على المؤسسات الحكومية وتعويق ارادة السلطة التنفيذية وشل اي مبادرات ايجابية تحقق للشعب وفئاته الفقيرة العيش الكريم وفرص تحسين الاحوال او تقديم الخدمات)، معربا عن الامل في ان (تحقق الانتخابات النزيهة مطالب العراقيين سواء كانوا في الشمال ام في الجنوب، وتترجم مطالب الشهداء الذين ارتقوا في التظاهرات التي اجتاحت المدن منذ تشرين 2019). واضاف ان (الانتخابات المقبلة تكتسب اهمية بالغة بعد حراك شعبي ورأي عام واسع يجمع على استحالة استمرار الوضع الحالي، ويدعو للتغيير وتصحيح المسارات)، وقال خلال اللقاء الذي تحول الى فرصة لتبادل الاراء والرؤى بشأن المستقبل، (لابد من ان تكون نزاهة العملية الانتخابية اولوية قصوى تضمن حق الناخب في اختيار ممثليه بعيدا عن التزوير والاملاءات والتأثيرات والضغوط، لتكون منطلقا لعقد سياسي جديد يحقق طموحات المواطنين). وكشف رئيس الجمهورية عن مشروع تبناه شخصيا لاعادة بناء مدينة بغداد القديمة. مشيرا الى (جهود تبذل بين الحكومة وامانة بغداد وبالتنسيق مع اليونسكو وجهات دولية لاحياء وسط العاصمة بكل ما يحفل به من ارث ثقافي ورموز وتحولات اجتماعية وسياسية)، واكد انه (يواصل اتصالاته مع الاطراف المعنية وان الاسبوع المقبل سيشهد في مقر الرئاسة، اجتماعا تكميليا لمناقشة خطط تأهيل وبناء حواضر مدينة بغداد القديمة بدءاً من باب المعظم مرورا بشارع الرشيد، وانتهاء بمنطقة الباب الشرقي). واكد صالح (الحاجة الى اصلاحات حقيقية لانقاذ البلاد من مفترق الطرق واعادة الامل للاجيال بعراق موحد متآخ قوي وناهض ومتصالح مع جميع دول الاقليم والعالم)، مشيرا الى ان (العراق يمر بلحظات تاريخية وان الصحفيين مطالبين بالمساهمة في توضيح حساسية الفرصة وطبيعة تحدياتها، الى الرأي العام). واضاف ان (الصحافة على اختلاف اشكالها تؤدي دورا مهما في تقويم الاداء السياسي والاجتماعي وتنوير المجتمع وفي مكافحة الفساد ودعم الاصلاحات الضرورية وتشخيص مظاهر الخلل، وتضع المسؤولين في مواقعهم المختلفة تحت مجهر الرصد وتراقب اداء هيئات الدولة ومؤسساتها وتتحقق من الاخطاء والسلوكيات وتكشف اوجه القصور). واشاد رئيس الجمهورية في مستهل لقائه بالصحفيين مثمنا اسهامهم الحيوي في العمل الوطني وجهودهم من اجل الحفاظ على التقاليد المهنية، بما يخدم الارتقاء بالصحافة ويؤمن حق المواطنين بالحصول على اعلام حر متطور، مشيدا (بقدرة المبدعين العراقيين، صحفيين وفنانين وادباء، في مجاراة التحولات العالمية، في قطاع الاعلام والاتصال وافرازاته التي تتطلب مشاركة فاعلة في فضاء رقمي مفتوح، يشهد تنافسا شديدا)، وعد رئيس الجمهورية جريدة (الزمان) صحيفة استثمرت هذه التحولات في تعزيز المهنة الصحفية وتوسيع الانتشار، نتيجة تقاليدها المهنية واستقلاليتها.

وتضمن تكريم النخبة الصحفية، تثمين رئيس الجمهورية ايضا الدور المثابر، عبر عقود من السنوات، الذي هو موضع تقديره واحترامه وامتنانه.

من جانبهم ثمن الصحفيون إلتفاتة رئيس الجمهورية، عادين اياها حافزا للعطاء ودليلا للاهتمام بتضحيات الاقلام الوطنية، خلال مسيرتها الحياتية الزاخرة بالتحديات الجسام، والحافلة بالاداء المهني المتميز.

تكريم : رئيس الجمهورية يكرم رئيس تحرير (الزمان) – طبعة العراق مع مجموعة من رواد الصحافة

التظاهرات تمتد إلى محافظات أخرى رفضاً لممارسات العنف

تصعيد إحتجاجي في ذي قار عقب حملات إعتقال ناشطي الحبوبي

الناصرية - الزمان

تصاعدت الاحتجاجات في مدينة الناصرية بعد حملات اعتقال ناشطين في ساحة الحبوبي ، الامر الذي دفع المتظاهرين الى قطع عدد من الطرق الحيوية بحرق الاطارات مما اسفر عن تجدد الاشتباكات بين المحتجين وعناصر الامن. وبحسب شهود عيان فأن (ساحة الحبوبي شهدت توترا بين عناصر الامن والمتظاهرين بعد وصول قوات إضافية من مكافحة الشغب وأفواج الطوارئ)، مؤكدين ان (المتظاهرين في قضاء الفهود اقدموا على قطع الطريق الرئيسة رفضا لاعتقالات الناشطين)، واشاروا الى ان (القوات الامنية قامت بإطلاق النار في الهواء قرب جسر الحضارات في محاولة منها لتفريق المتظاهرين)، واضافوا ان (المحتجين ابعدوا قوة أمنية حاولت الوصول الى الحبوبي مع توسع المطاردات والكر والفر وإطلاق الصوتيات في عدد من مناطق الناصرية وبينها منطقة الثورة جنوبي المدينة بين الأجهزة الأمنية والمتظاهرين وكذلك باتجاه شارع النيل وجسر الحضارات). وافاد مصدر امني ، بمقتل شرطي وتسجيل 33 اصابة في صفوف الامن والمتظاهرين خلال الاحتجاجات التي تشهدها الناصرية. واكد عضو المفوضية العليا لحقوق الانسان علي البياتي أن المفوضية شخصت وجود خلل وضعف امني واضح بذي قار التي شهدت في الأسبوع الماضي عددا من عمليات الاغتيال والاعتقالات والجرائم التي قد تكون مرتبطة بالتظاهرات او قد لا تتعلق بها. وقال البياتي في تصريح امس ان (ذلك الأمر يتطلب تدخلا حقيقياً من قبل السلطات الأمنية العليا والقائد العام للقوات المسلحة خاصة في ظل قرب اجراء الانتخابات النيابية المقررة في حزيران المقبل)، وتابع ان (المفوضية طالبت بإيقاف الاعتقالات بذي قار، وان يكون القبض على الجناة والمطلوبين للقضاء في المحافظة بالتعاون مع المعنيين في المحافظة من شيوخ عشائر ورجال دين نقابات وجمعيات ومنظمات وممثلي التظاهرات)، داعيا رئيس الوزراء الى (زيارة المحافظة للاطلاع على الأوضاع فيها بشكل مباشر وكذلك الاطلاع على الملف الخدمي المهمل فيها). واعتصم العشرات من خريجي كليات الإدارة والاقتصاد في ذي قار أمام دائرة الصحة في المحافظة للمطالبة بالتعيين . وتصاعدت أمس وتيرة الاحتجاجات في ذي قار ، فيما قام محتجون بحرق الإطارات في محافظات أخرى تضامنا مع متظاهري الحبوبي المحتجين على اعتقال ناشطين. وقطع عدد من متظاهري محافظة الديوانية ، شارع التحدي وسط مركز المحافظة، تضامناً مع احتجاجات الناصرية. وفي البصرة حرج العشرات من المتظاهرين احتجاجا على الاحداث التي تشهدها الناصرية. وقبل ذلك قطع عدد من متظاهري مدينة الكوت مدخل مركز المدينة الشمالي من جهة بغداد بالإطارات المشتعلة تضامنا مع متظاهري الحبوبي.. كما نظم عدد من طلبة الدراسات المسائية في جامعة البصرة وقفة احتجاجية داخل الجامعة للمطالبة بتخفيض مبلغ القسط الدراسي إلى 35 بالمئة بدلا عن 10 بالمئة، مطالبين رئيس الجامعة بالنظر إلى هذا المطلب بسبب ارتفاع سعر صرف الدولار. وقال ممثل المتظاهرين دحام الكعبي خلال الوقفة (نطالب بتخفيض القسط بسبب الوضع الاقتصادي والصحي الذي يمر به البلد، ولاسيما إن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وضعت مبالغ القسط عالية جدا)، وأضاف أن (هناك ضغوطا تمارس من قبل عمداء الجامعات على رئيس الجامعة بشأن عدم الموافقة على تخفيض أجور الدراسة المسائية للطلبة). وفي بغداد ، فرقت القوات الامنية حشدا من المحتجين امام احدى مديريات التربية في جانب الرصافة. وقال شهود عيان لـ (الزمان) امس ان (القوات الامنية فرقت حشدا من المحتجين امام احدى مديريات التربية في جانب الرصافة ، من دون ذكر مزيدا من التفاصيل).



تظاهرات : اشتباكات بين متظاهري الناصرية وعناصر امن قرب ساحة الحبوبي

كورونا : إستمرار إنخفاض الوفيات والإصابات الجديدة

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة ، 607 إصابات بفايروس كورونا و 1752 حالة شفاء من الجائحة المتفشية في العالم. واشار الموقف الوبائي اليومي ، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (مختبرات الصحة العامة في البلاد اجرت اكثر من 30 الف فحص لعينات مشتبه اصابتها بالفايروس ، حيث رصدت اصابة 607 اصابات مؤكدة بكورونا في المحافظات كافة)، لافتا الى ان (حالات الشفاء سجلت 1752 حالة وبواقع 14 وفيات جديدة). وتجاوز عدد حالات الإصابة بكورونا في العالم حاجز 89 مليونا، والوفيات حاجز 1.9 مليون، بحسب بيانات جامعة جونز هوبكنز الأمريكية. وبموجب بيانات الجامعة، بلغ إجمالي حالات الإصابة في العالم منذ بداية الجائحة وحتى الان، اكثر من 89 مليونا، وارتفع عدد الوفيات إلى 1.9 حالة ، وتم تعافي أكثر من 63 مليون شخص.وتحتل الولايات المتحدة والهند والبرازيل الصدارة في قائمة البلدان الأكثر تضررا من حيث عدد الإصابات بكورونا. وتجاوزت حصيلة الإصابات المؤكدة بالفايروس في بريطانيا ، حاجز 3ملايين ، لتصبح المملكة المتحدة خامس دولة في العالم تتخطى هذه العتبة.

رحيل الشاعر الغرّيد عبد الخالق فريد

بغداد - الزمان

نعت الاوساط الثقافية العراقية الشاعر الرائد الغرّيد عبد الخالق فريد الذي رحل اول امس عن عمر ناهز تسعين عاما، بعد معاناة المرض، والشاعر من رواد القصيدة الرومانسية الغزلية في العراق واصدر عدة دواوين شعرية منها نداء الاعماق 1955 وتراتيل الغروب، فضلا عن كتاب (الياس ابو شبكة).

وقد اهتم الراحل بتوثيق الرسائل المرسلة اليه ونشرها في كتب عدة حملت عنوان (عبد الخالق فريد في رسائل ادباء عصره). وقد ارتبط بعلاقات وثيقة مع الادباء في الوطن العربي ولاسيما ادباء مصر.



عبد الخالق فريد

الأنواء : أمطار غزيرة بدءاً من الخميس المقبل

بغداد - فائز جواد

توقعت الهيئة العامة للانواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل ، طقس اليوم الاثنين صحوا ولاتغير في درجات الحرارة. وذكرت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (طقس اليوم الاثنين سيكون صحوا مع بعض الغيوم في عموم مناطق البلاد، ولا تغير في درجات الحرارة)، واضاف أن (طقس يوم غد الثلاثاء مماثل لليوم الذي قبله)، واشار الى أن (طقس الاربعاء المقبل سيكون صحوا يتحول تدريجيا الى غائم جزئي واحيانا غائم، في المنطقتين الوسطى والشمالية، ودرجات الحرارة ترتفع قليلا، اما في المنطقة الجنوبية فيكون الطقس صحوا مع قطع من الغيوم)، وتابع البيان ان (طقس الخميس في المنطقتين الوسطى والشمالية سيكون غائما مع تساقط زخات مطر خفيفة وتزداد شدة الامطار خلال الليل لتتحول الى امطار متوسطة الشدة في بعض الاماكن مع حدوث عواصف رعدية ، اما طقس المنطقة الجنوبية يكون غائما جزئيا واحيانا غائم، ودرجات الحرارة ترتفع قليلا). ولقي شخص واحد حتفه وتضرر 76 آخرون بسبب التساقط الكثيف للثلوج في مناطق متفرقة من اليابان.وتقطعت السبل بأكثر من الف عجلة في وسط اليابان ، مع استمرار تساقط الثلوج بغزارة في مناطق واسعة من البلاد، مما أجبر بعض المحافظات على طلب مساعدة قوات الدفاع الذاتي البرية في عمليات الإنقاذ. وغطت العاصفة فيلومينا أجزاء من إسبانيا بالثلوج الكثيفة، مع تأهب نصف البلاد.ومن المقرر أن تشهد العاصمة مدريد، وهي واحدة من أكثر المناطق تضررا، ما يصل إلى 20 سم من الثلوج خلال الساعات المقبلة.

العصائب ترى العقوبات الأمريكية بداية لتصنيف الحشد منظمة إرهابية

الفياض : لا ننظر إلى الحقوق بإزدواجية والتعايش يتطلّب التنازل

بغداد - قصي منذر
كركوك - الزمان

أكد رئيس هيئة الحشد الشعبي فالح الفياض ، عدم امكانية النظر الى الحقوق بإزدواجية ، والتعايش يتطلب التنازل في سبيل الوطن. وقال الفياض خلال حفل تأبيني لقادة النصر في كركوك ، تابعته (الزمان) امس (سنبذل الغالي والرخيص في سبيل الوطن ولن نغير اونبدل وسنبقى حافظين للعراق وارضه، وان الحشد سيبقى المدافع عن مصالح كل العراقيين)، مضيفا ان (من قاتلوا داعش جنباً إلى جنب ، لن تستطيع أي دسيسة أو مؤامرة أن تفرقهم ، ومن الدروس التي تعلمناها أنه فقط من خلال تنفيذ قرار البرلمان نستطيع إقامة علاقات مع الجميع تقوم على احترام سيادة البلاد)، وتابع ان (الحل النهائي في كركوك يجب أن يكون باتفاق أبناء المحافظة بإسناد وطني وفي ظل عراق واحد وسيادة الدستور)، مؤكدا (حينما يكون الهدف سامياً تكون كل فوهات البنادق متجهة نحو العدو). والتقى رئيس الجمهورية برهم صالح ، رئيس هيئة الحشد ، وبحثا المستجدات الأمنية في البلاد، وضرورة تعزيز سلطة الدولة والأجهزة الأمنية في تحقيق الأمن والاستقرار. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (اللقاء شدد على أهمية مواصلة الجهد الأمني لمكافحة الإرهاب وملاحقة خلايا داعش التي تحاول زعزعة الاستقرار في بعض المناطق، إلى جانب تعزيز سلطة الدولة وأجهزتها الأمنية في حماية أمن المواطنين). ورأى ائتلاف دولة القانون ، العقوبات التي تفرضها الولايات المتحدة على شخصيات وأحزاب سياسية عراقية إجراء مرفوضاً وتجاوزاً سافراً على السيادة. وقال الائتلاف في بيان تلقته (الزمان) امس (دولة القانون ترفض العقوبات التي تواصل الخزانة الامريكية فرضها على شخصيات واحزاب سياسية عراقية واخرها العقوبات التي صدرت ضد الفياض)، مؤكدا أن (ممارسات الادارة الامريكية الحالية في احتكار القوة وفرض الوصاية الدولية على الحكومات والشخصيات السياسية اثبت فشله، ونأمل من الادارة الجديدة معالجة هذا الخلل، وأن تتحلى بقدر أكبر من الموضوعية ازاء هذه الاجراءات التي تخل بعلاقاتها مع الدول)، ودعا البيان الحكومة إلى (اتخاذ مواقف واضحة). فيما أكد المتحدث باسم حركة عصائب أهل الحق، جواد الطليباوي، أن فرض العقوبات على الفياض، قد يكون بداية لتصنيف الحشد كمنظمة إرهابية.وقال الطليباوي في تغريدة على تويتر إن (قيام أمريكا بإدراج الفياض على لائحة عقوباتها يمثل اعتداءً سافراً على الدولة العراقية لأن الفياض يشغل منصب رئيس هيئة الحشد)، وأضاف أن (هذا الإجراء المدان قد يكون مقدمة لإدراج الحشد وتصنيفه كمنظمة إرهابية). وأعلنت وزارة الخزانة الجمعة الماضية، فرض عقوبات على رئيس هيئة الحشد على خلفية اتهامه بالتورط في انتهاكات خطرة لحقوق الإنسان تتعلق بقمع المتظاهرين في تشرين الأول عام 2019 بالتعاون مع إيران، على حد قولها .

فالح الفياض

Issue 6861 Monday 11/1/2021
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6861 الاثنين 25 من جمادى الاولى 1442 هـ 11 من كانون الثاني (يناير) 2021م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

لمناسبة عيد الجيش العراقي ماذا فعلت يا مستر بريمر؟

كل ما فعلته يا مستر بريمر خلال فترة إدارتك المشؤومة للعراق المحتل هو أنك دمرت أركان الدولة العراقية التي كانت قائمة وقوية رغم كل ما يمكن أن يقوله العراقيون لها وعليها.

لقد ألغيت بجرة قلم مؤسسة الجيش العريقة عن سبق اصرار وترصد وأنت تعلم أن لا وجود لأي وطن بدون قوة مسلحة تحميه من أعداء الخارج. كان هذا مطلب اسرائيلي.

ثم أنك فككت مؤسسات البلاد الأمنية وكنت تعلم أن غياب هذه القوة يطلق العنان للخارجين عن القانون كي يعيثوا فيه تخريباً وفساداً، وكان هذا مطلباً اسرائيلياً ايضاً. ثم عملت يا مستر بريمر على تخريب أسس الاقتصاد العراقي بنظام رواتب عشوائي متعمد من أجل فتح باب الاستيراد وكي لا تبقى في خزانة الدولة عشرة دنانير قد تستثمر في تأسيس مشروع ما، وكان هذا مطلباً اسرائيلياً آخر. ثم فعلت فعلتك الأخرى بتأسيس نظام للحكم الطائفي بحيث كاد أن يتحول هذا النظام الى قانون غير مكتوب وكنت على معرفة بأن هذا يؤدي الى تعميق روح الاختلاف والتناحر بين المواطنين. وهذا هو أيضاً مطلب اسرائيلي. ولقد تجاهلت كيف تم نهب واحراق ذاكرة العراق القديمة والحديثة المتحف العراقي ودار الوثائق دون أن يرف لك أو لمعاونيك جفن فقد كان هذا مطلب اسرائيلي أساسي.

ونتيجة لطبيعة النظام الجديد الذي أسسته يا مستر بريمر كان لابد من أن تدفع بمن هب ودب من فاقدي الاحساس بالمسؤولية والارتباط بالوطن وهموم مواطنيه كي يتربعوا على كراسي الحكم. كل ما فعله هؤلاء ولا يزالون يفعلونه بنهم الجائع الذي لا يشبع هو أنهم نهبوا المال العام والخاص واستولوا على مرافق الدولة ومؤسساتها وراحوا يعيثون فيها فساداً، وهذا هو كذلك مطلباً اسرائيلياً بالتأكيد. هذه هي الفوضى الهدامة بالضبط. أعرف أنك تفخر بما فعلت. أعرف أيضاً أن الكثيرين ممن ينتهجون نهجك أو من صبيان السياسة سيسخرون من هذا الكلام ويرددون العبارة المتهالكة حول أنصار نظرية المؤامرة. أقول نعم أنا على الأقل من القائلين بهذه النظرية في حالات كثيرة لأني أعرف ألا وجود في عالم السياسة لشيء اسمه نيات سليمة أو بريئة أو عفوية.

كل شيء مرسوم بعناية شديدة في المطابخ الدولية ومخطط له وفقاً لجدول العداوات والصداقات وساذج من لا يرى هذا.

علي ضياء الدين





كربلاء

موازنة 2021 والعودة إلى الأساسيات

استكمالا لمقالنا السابق والذي سلطنا فيه الضوء على حيثيات قرار تخفيض قيمة الدينار العراقي وانعكاساته في الاقتصاد العراقي ,ويبدو ان طرفي ادارة الدولة متمثلين بمجلس الوزراء ومجلس النواب قد اتفقوا على تمرير موازنة 2021 العجيبة والغريبة وهذا بحسب تصريحات السيد وزير المالية والذي يبدو ان نظرياته الاقتصادية وتخطيطه المالي ماضية في اثقال كاهل المواطن العراقي اذ سيتحمل المواطن تبعات هذا القرار وخصوصا الطبقة العاملة ,اذ سيتحمل المواطن تخفيض القدرة الشرائية للدينار العراقي والتي ستقود الى انخفاض الدخل الحقيقي للفرد بمقدار , 20%ناهيك عن تخفيض مخصصات مهمة مثل (الخطورة ,والشهادة ,والخدمة الجامعية) والتي ستقود الى انخفاض في القيمة الاسمية للراتب الكلي للموظف ,اضف الى ذلك مقدار الضرائب التصاعدية وزيادة اسعار سلع مهمة مثل الوقود وغيرها من السلع التي تشكل السلة الغذائية للمواطن ,وهذا يواكب حصة تموينية تفتقر الى ابسط المتطلبات الاساسية مثل الرز ,والبقوليات ,وغيرها من السلع الاساسية التي تمس الامن الغذائي للمواطن ,كل هذه الانعكاسات جاءت نتيجة طبيعية لتخفيض قيمة الدينار مقابل الدولار , والسؤال الذي يبرز هنا ...هل ان قرار تخفيض قيمة العملة كان قرارا صحيحا ؟

من الناحية العملية والعلمية فان ستراتيجية الاصلاح الاقتصادي تتطلب اجراءات قد تكون قاسية وفيها العديد من التكاليف الاجتماعية , وتخفيض قيمة العملة قد يكون قرارا صحيا ولكن بشروط اهمها :

1- توفر جهاز انتاجي مرن يستطيع ان يلبي حاجة السوق المحلية والطلب الكلي المتنامي وخصوصا على السلع الاساسية والتي تمس الامن الغذائي للمواطن

2- توفير الحماية للفئات الهشة في المجتمع

3- وجود قطاع خاص انتاجي وصناعي وخدمي يستطيع تقديم السلع والخدمات

4- الافصاح الكامل والشامل عن الايرادات غير النفطية وخصوصا ايرادات المنافذ الحدودية

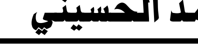
5- تقليص النفقات العامة غير الضرورية او الغائها ان لزم الامر مثل نفقات الضيافة ,والنقل ,والايفادات

مما سبق يبدو ان القرار الحكومي بتخفيض قيمة العملة ليس في وقته لان التكاليف الاجتماعية هي اكثر بكثير من الايرادات التي ستدخل الى خزينة الدولة هذا من جانب ,ومن جانب اخر فان تسعير برميل النفط ب $ 42باعتقادنا لايمت الى الواقع بصلة ,نعم التحوط مطلوب لكن المبالغة فيه سينعكس سلبا على الايرادات النفطية التي تشكل اكثر 93 بالمئة من اجمالي الايرادات العامة للموازنة خصوصا ان اسعار النفط العالمية تدور في فلك 49 – 52 دولار للبرميل ,ان هذا الواقع الاقتصادي افرز ركودا اقتصاديا في السوق العراقي بسبب المخاوف التي تعتري المواطنين من جهة ,وعدم وضوح الرؤياة بشأن امكانية الابقاء على تخفيض قيمة العملة ام لا ,والاجراء الان للخروج من حالة الركود الاقتصادي بحسب ادبيات المالية العامة هو زيادة الانفاق العام لتحريك الطلب الكلي او تخفيض الضرائب والرسوم لتحفيز الدخل الحقيقي وهذا يتنافى كليا مع قرارات وزارة المالية والبنك المركزي العراقي ويبدو من الاستقراء الاولي للسوق ان الاقتصاد ماض في الدخول في حالة ركود تضخمي Stagflation (وهو حالة تزامن التضخم والركود في ذات الوقت) ,فالواقع والبيانات تشير الى ان الاقتصاد العراقي يمر الان في حالة ركود ,والقرارات الحكومية ستؤدي الى موجات تضخمية بسبب عدم مرونة الجهاز الانتاجي العراقي .... والسؤال الان ماهو الحل للخروج من هذه المعضلة ؟

بالتأكيد كمختصين نمتلك رؤية ومقترحات وحلولا للخروج من هذه الازمة ولكن الواقع السياسي الان يفرض علينا الانتظار لما ستؤول اليه الامور خصوصا ان مقترح الموازنة الان هو في ملعب مجلس النواب ,لعل قادم الايام ستكشف لنا عن حقائق وقرارات جديدة تصب في صالح المواطن

احمد الحسيني





بغداد

المتحدّث الحكومي : إجراءات صارمة بحق التجمعات ومقيمي مجالس العزاء

مجلس الوزراء يوجّه بتلبية إحتياجات النازحين وذوي الشهداء والجرحى

بغداد - ندى شوكت

وجه مجلس الوزراء بتلبية احتياجات الاسر النازحة والعائدة الى مناطق سكانهم وتذليل العقبات التي قد تواجههم لحين اقرار موازنة العام الجاري ,مشددا على ضرورة انجاز معاملات ذوي الشهداء والجرحى .

وقال المتحدث الحكومي وزير الثقافة، حسن ناظم خلال المؤتمر الاسبوعي عقب جلسة المجلس تابعته (الزمان) امس ان (رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي وجه بعقد اجتماع لتذليل الصعوبات أمام إكمال معاملات ذوي الشهداء والجرحى) ,واضاف ثمة (اهتمام جدي بمسألة الانتخابات، ورغبة الحكومة بمراقبة جدية دولية للانتخابات لضمان نزاهتها) ,ولفت الانتباه الى ان (وزير الصحة حسن محمد التميمي دعا خلال الجلسة , لمنع السفر إلى الدول التي تشهد تزايداً في عدد الإصابات بكورونا، وستكون هناك إجراءات قانونية صارمة لمقيمي مجالس العزاء والتجمعات الاخرى).

مؤكدا ان (المجلس صوّت في جلسته على إقرار قانون الإحصاء ونظم المعلومات الجغرافية) ,وتابع ان (هيئة الإحصاء ونظم المعلومات الجغرافية ستحل محل الجهاز المركزي للإحصاء) ,مشيرا الى (المصادقة على تمويل مشروع تنفيذ الأنابيب البحرية لزيادة قدرات تصدير النفط الخام من الموانئ الجنوبية). ومضى ناظم الى القول ان (موازنة 2021 بُنيت على أساس الورقة البيضاء الإصلاحية، وشعار الحكومة الحالية هو دعم القطاع الخاص).

توفير احتياجات

وبحث المجلس برئاسة الكاظمي، الشؤون العامة ومستجدات الأحداث، فضلا عن الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال.واستمع المجلس بحسب البيان الحكومي , الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ،الى (إيجاز بشأن مستجدات مكافحة جائحة كورونا، والإجراءات التي تواصل الجهات المسؤولة إتخاذها وتطبيقها وعرض قدمه مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهنداوي، بشأن سير التحضيرات لإجراء الاقتراع المرتقب ، واحتياجات المفوضية ، وتعاون الوزارات ومؤسسات الدولة لتسهيل عملها، واهمية المراقبة الدولية لضمان نزاهتها وتأكيد اهمية تكثيف الجهود لتشجيع الناخبين للتسجيل البايومتري خلال المدة المتبقية التي اعلنت عنها المفوضية).

مؤكدا ان (المجلس اقر توصية المجلس الوزاري للطاقة بحسب ما جاء في كتاب وزارة الكهرباء المرقم 511 في 7كانون الثاني 2021 الذي تضمّنت ,استثناء المواد الكيمياوية المدرجة في الكتاب والمجهزة من شركة سي ,ام ,اي ,سي الصينية المتعاقدة مع الوزارة في تنفيذ مشروع محطة كهرباء صلاح الدين الحرارية، من إصدار إجازة الإستيراد وإخراج المواد من الكمارك حال وصولها الى الموانئ وإيصالها الى المحطة آنفاً).

مضيفا (وإحالة الموضوع الى الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، لغرض إبداء الرأي بشأن إدراجه في جدول أعمال مجلس الوزراء، إستناداً الى أحكام المادة 6 من النظام الداخلي لمجلس الوزراء)، مشيرا الى (الموافقة على مشروع قانون الإحصاء ونُظم المعلومات الجغرافية، الذي دققه مجلس الدولة وأحاله الى مجلس النواب، إستنادًا الى أحكام المادتين 61/البند أولا، و80 البند ثانيا من الدستور).

ديون مستحقة

وتابع ان (المجلس وجه شركات وزارة النفط بدفع الديون والمستحقات المالية المترتبة بذمتها، لصالح شركات الكهرباء، وينظر بأمور التسويات والمقاصة المالية وتسعيرة الطاقة المجهزة من خلال لجان تشكل لهذا الغرض) ,مؤكدا ان (المجلس خول وزير التخطيط، خالد بتال النجم صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع اتفاقية التعاون العلمي والفني، بين العراق وكوريا الجنوبية، إستناداً الى أحكام المادة 80/البند سادساً من الدستور، وكذلك قيام وزارة الخارجية بإعداد وثيقة التخويل اللازمة باسم العراق وفقاً للسياقات المعتمدة، ورفعها الى الأمانة العامة لمجلس الوزراء، من أجل استحصال موافقة رئيس مجلس الوزراء)، واضاف البيان ان (الجلسة شهدت الموافقة على استمرار العمل بقرار المجلس 54 لعام 2020 من قبل وزارة الهجرة والمهجرين تلبية لاحتياجات العوائل النازحة والعائدة من النزوح وللتخفيف عن كاهلها، لحين إصدار قانون الموازنة العامة وتعليماتها).



جلسة : جانب من جلسة مجلس الوزراء برئاسة مصطفى الكاظمي

كوبا تجري في إيران إختبارات لدرس فاعلية لقاح كورونا

ه□ افانا) ,أ ف ب) - ستُجري كوبا اختبارات في إيران لدرس فاعليّة "سوبيرانا 02 وهو أكثر لقاحاتها المحتملة تقدّماً، بحسب ما أعلن السبت المركز العلمي الذي عمل على تطوير هذا اللقاح.وتعتزم كوبا تحصين سكّانها في النصف الأول من 2021 بلقاحها الخاصّ ضدّ كوفيد-19. وقد وقّع معهد فينلاي للتلقيح (أي إف في) الذي تُديره الدولة، مع معهد باستور في إيران، اتّفاقاً في هافانا سيسمح ب"استكمال الأدلّة السريريّة للّقاح المرشّح سوبيرانا 02 وبحصول "تقدّم سريع في كلا البلدين في (مجال) التحصين المناعي ضدّ كوفيد-19. ويأتي إعلان توقيع الاتفاق بين إيران وكوبا غداة تغريدة لمرشد الجمهورية الإيرانية علي خامنئي أعلن فيها الجمعة "حظر استيراد لقاحات مصنوعة في الولايات المتحدة أو المملكة المتحدة"، معتبرا أن "لا ثقة بها".وفي تغريدة نشرت على الحساب الرسمي الناطق بالانكليزية لخامنئي في موقع تويتر، قال "اللقاحات الأميركية والبريطانية غير مسموح لها" بدخول البلاد، مضيفا "لا ثقة بها (...) ربما يريدون تجربة اللقاح على دول أخرى".ويعني التصريح عمليا حظر استيراد لقاحات فايزر/بايونتيك وموديرنا استرازينيكا/اكسفورد.وتعدّ إيران أكثر دولة تضرراً من تفشي وباء كوفيد- 19في الشرق الأوسط.ولاحقا حجب موقع تويتر تغريدة نشرتها حسابات تابعة للموقع الالكتروني الرسمي لخامنئي بشأن اللقاحات الأميركية والبريطانية المضادة لفيروس كورونا المستجد، معتبرا أنها "تخالف" قواعده لا سيما منها المتعلقة بكوفيد-19.ويُعدّ "سوبيرانا 02 مشروع اللقاح الأكثر تقدّماً الذي يعمل عليه العلماء في مركز الهندسة الوراثية والتكنولوجيا الحيوية. واللقاح الآخر هو "سوبيرانا 01. وفي نهاية كانون الأول/ديسمبر، أشار مدير معهد فينلاي، فيسينتي فيريز بينكومو، إلى أنّه يريد أن يبدأ في كانون الثاني/يناير المرحلة الثالثة من الاختبارات على اللقاحات المرشّحة، بمشاركة 150 ألف متطوّع في هافانا.

الياسري يتفقّد أسواق النجف

بلدية كربلاء تنهي نصب كاميرات المراقبة في التقاطعات

كربلاء - محمد فاضل ظاهر
النجف - سعدون الجابري

انهت مديرية بلدية كربلاء نصب كاميرات مراقبة في الشوارع الرئيسة والتقاطعات المرورية في المحافظة.

وقال مدير بلدية المحافظة عبير سليم لـ (الزمان) امس ان (اجتماعا عقد مع محافظ كربلاء نصيف الخطابي وبحضوري شخصيا ومسؤولين من الامانة العامة للعتبة الحسينية (مركز المراقبة والمعلومات الامنية) ومديرية مرور المحافظة حيث تم مناقشة زيادة نصب منظومة كاميرات المراقبة).

واضاف سليم انه (تم وضع خطة استراتيجية لتطوير عمل المديرية وكذلك تطوير العمل مع الدوائر المذكورة من خلال نصب كاميرات مراقبة ذات مواصفات عالية في التقاطعات المرورية للاستفادة منها في الجانب الخدمي سواءا كانت في الشوارع الرئيسة والتقاطعات المرورية وايضا الاستفادة منها في الزيارات المليونية بهدف وصول الخدمات والاستجابة لطلبات المواطنين)، مبينا ان (الهدف منها هو السيطرة على آليات بلدية كربلاء من اجل زيادة الجهد الخدمي في المحافظة).

واختتمت مديرية مجاري بلدية كربلاء الدورة التدريبية الخاصة بمشروع معالجة مياه الصرف الصحي الموحد. وبحضور 40 مشاركا من الملاكات الهندسية والفنية في المديرية.

اعداد ملاكات

وتناولت الدورة الاعمال الميكانيكية والكهربائية وسيطرة العمليات والمختبر. وقال مدير المجاري المهندس عامر عبيد لـ (الزمان) امس ان (الهدف من اقامة هذه الدورات التدريسية هو لتهيئة الملاكات الهندسية والفنية لغرض تسلم المشروع وتشغيله لتقديم افضل الخدمات للمحافظة).

مبينا ان (عدد المشاركين في الدورة قد بلغ 40 مشاركا من الملاكات الهندسية والفنية في المديرية حيث تم توزيع الشهادات التقديرية على المشاركين بعد اجتيازهم لهذه الدورة). وتفقد محافظ النجف لؤي الياسري عددا من الأسواق المحلية والمولات في مركز المدينة ، والتقى خلال الجولة بالمواطنين واستمع الى ارائهم بخصوص اسعار المواد الغذائية، بعد تغيير سعر صرف الدولار، كما التقى بأصحاب الأسواق والمولات وتابع معهم الأسعار .

وبين المحافظ أمس أن (واقع الأسعار في المحافظة مسيطر عليه بواقع 90 بالمئة وهي ضمن الضوابط، أما المتبقي سيتم علاجه من خلال الإجراءات القانونية) .لافتاً الى أن (الحكومة المحلية شكلت لجنة عليا لمتابعة الأسواق والأسعار، وتم تحويل عدد من التجار على الجهات القانونية لمحاسبتهم وفق القانون بسبب تجاوزهم الضوابط) .

مضيفاً انه (يجب على الجميع الشعور بالمسؤولية والتعاون والحفاظ على أسعار المواد الاساسية والضرورية في حياة الأسرة ، ويجب مراعاة شريحة الفقراء في المجتمع) .

وأشار الياسري الى أن (النجف ستعتمد التسعيرة الصادرة من وزارة الزراعة ، لجميع المواد الغذائية الأساسية واللحوم بانواعها والفواكه والخضروات ، وأبعاد السوق عن مزاجيات التجار).

موضحاً أن (هذه الآلية تصب في مصلحة التجار والمجتمع، وسيكون معيار العمل هو عدم الضرر

مراقبة : شاشات مراقبة تقاطعات الطرق بواسطة الكاميرات في كربلاء

ميسان تضع الحجر الأساس لإنشاء الجانب الثاني من طريق إستراتيجي

العطا يعلن إدراج مجمع تربوي وإكساء محلات ضمن خطة العام

بغداد - قصي منذر

اعلن محافظ بغداد محمد جابرالعطا ادراج بناء مجمع تربوي في قضاء الحسينية وكذلك تنفيذ اعمال الاكساء في عشر محلات جديدة ضمن خطة هذا العام .

ونقل البيان عن العطا خلال جولته الميدانية التي اجراها في في القضاء لمتابعة اعمال اكساء 5 محلات سكنية القول ان (المحافظة تولي اهتماما بالغا للقضاء ولجميع مناطق حزام بغداد).

مؤكدا ان (اعمال الاكساء المنفذة تسير بوتيرة متصاعدة وضمن الشروط والضوابط والمعايير الفنية والهندسية المتبعة) ,واضاف العطا ان (خطة مشاريع المحافظة لهذا العام تضمنت ادراج مشاريع بمختلف القطاعات لتشمل قضاء الحسينية).

مشيرا الى (العمل على تخصيص قطعة ارض كبيرة لينفذ عليها مجمع تربوي ضخم يضم 26مدرسة وكليات بالإضافة الى ادراج مشاريع اكساء عشر محلات سكنية في القضاء).

وتابع انه (تم التوجيه بإزالة التجاوزات على الاماكن العامة والارصفة والجزرات الوسطية الى جانب متابعة الاعمال البلدية والخدمية المقدمة بشكل مستمر في المنطقة).

تأهيل مستشفى

وافاد المحافظ (قرب انجاز مشروع تأهيل مستشفى الشيخ ضاري في القضاء وادخاله بالخدمة بعد وصول نسبة انجازه الى 98بالمئة) ,مبينا ان (مشروع توسعة المستشفى سيسهم بشكل كبير بتقديم الخدمات الطبية والعلاجية لقضاء الحسينية والمناطق المجاورة له) ,واردف بالقول ان (المشروع شارف على الانتهاء ونحن بصدد مراحل التنسيق مع وزارة الصحة لتزويد المستشفى بالأسرة بغية افتتاحه خلال الاسابيع المقبلة).

واشار الى ان (المشروع تضمن اضافة مركزين للحروق والباطنية بسعة 350 سرير) ,واضاف ان (محافظة بغداد تعتزم اكمال مشروع الاضافة للمستشفى حتى يصل واقع المستشفى الف سرير لتكون مستشفى نموذجية لقديم جميع الخدمات الطبية بكافة الاختصاصات).

فيما وضعت محافظة ميسان حجر الاساس لإنشاء الجانب الثاني من طريق ميمونة – السلام بكلفة 6.6 مليار دينار.

وقال المحافظ علي دواي في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (المشروع تم تمويله من ضمن تخصيصات تنمية الاقاليم/ البترو دولار لعام 2019 ومن المقرر ان ينجز العمل بنحو 600 يوم منذ تاريخ الاحالة في 24 تشرين الثاني الماضي).

افتتاح مدرسة

وكان دواي قد افتتح مشروع بناية مدرسة متوسطة في ناحية علي الشرقي قرية الكريمة سعة 9صفا مع التأثيث من اجل النهوض بالواقع التربوي في عموم المحافظة وكذلك لتخفيف الأعباء عن الطلبة وأولياء أمورهم .

ووجه المحافظ خلال الافتتاح (مديرية تربية ميسان بتوفير الملاكات التدريسية لهذه المدرسة من اجل إشغالها في العام الدراسي الحالي لحاجة سكان القرية إليها , كون اغلب الطلاب ينتقلون إلى مناطق أخرى من اجل المباشرة بالدوام).

واضاف ان (هذا الانجاز يأتي ضمن سلسلة من المشاريع التي نفذتها ميسان التي شملت مناطق المحافظة بما فيها القرى والارياف على حدٍّ سواء وتحقق متطلبات وأهداف التنمية المحلية والمكانية).

جولة : محافظ بغداد خلال جولته في قضاء الحسينية

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد



نائب يطالب بإلغاء الإستقطاعات والضرائب على رواتب الموظفين

انطوان: سوء الإدارة والعبث بالأموال وراء إرتفاع نسب الفقر في العراق

تداول النقد في احد مكاتب الصيرفة

باسم انطوان

بغداد - الزمان

رأى الخبير الاقتصادي باسم جميل انطوان ،ان سوء الادارة والعبث بالاموال ،السبب الرئيس وراء ارتفاع نسب الفقر في العراق ،مؤكدا ان الحكومة كان بأستطاعتها معالجة الازمات الاقتصادية لو استمعت الى الخبراء الاقتصاديين والمختصين بهذا الشأن.

وقال انطوان في تصريح امس ان (وضع البلد الاقتصادي والتراكمات السابقة كبيرة جدا بين فساد وسوء الادارة والعبث بالمال العام ادت الى ارتفاع نسبة الفقر فوق 35 بالمئة)،مشيرا الى (ارتفاع نسبة البطالة بصورة كبيرة التي بدورها اثقلت كاهل المواطن)،وتساؤل انطوان (هل يتحمل المواطن تبعات سوء الادارة والفساد التي تسببت بهذه الازمة الاقتصادية؟).

مؤكدا ان (الموازنة فيها مبالغات كبيرة والخدعة تكمن في ضرب الدولار في 1450 الذي ادى الى زيادة كبيرة في نسبة الموازنة والتي بدورها احدثت مبالغات كثيرة). بدوره ، قال مستشار رئيس الوزراء للشؤون الماليّة مظهر محمد صالح إنّ (الحكومة الحالية ستحيي الحسابات الختامية لعامي 2013 و2014). وذكر صالح ان (الحسابات الختامية لعام 2013 كان يجب ان تقدم مع العام 2014) ،ومشيراً الى ان (موازنة 2014 لم تقدم بسبب المشكلات التي عاشها العراق خلال سيطرة عصابات داعش الارهابية على بعض المحافظات)،واضاف ان (التصويت على حسابات عامي 2013 و 2014 يحتاج الى مشروع قانون الذي يغطي النفقات والمصروفات والادخار الذي يقع خارج قانون الادارة المالية)،وتابع ان (الحكومة السابقة ناقشت الحسابات الختامية للعامين المذكورين،الا انه لم يصدر اي قرار فيهما).

حسابات ختامية

مؤكداً انه (في حال تشريع ذلك ،فانه سيجري التصويت على حسابات 2014 مع ملحق حساب لعام 2013)،ومضى صالح الى القول (جهوزية الحسابات الختامية لغاية 2019) فاذا صودق على موازنتي 2013 و2014 فان باقي الموازنات تتقدم بسرعة لأن كل واحدة تستند الى الاخرى)،موضحاً،ان (الحكومة الحالية ستحيي الحسابات الختامية للموازنات السابقة). فيما جدد رئيس لجنة التخطيط النيابية حازم الخالدي المطالبة بتقليل تقديرات الانفاق في موازنة العام 2021 المبالغ بها جداً. وقال الخالدي في بيان تلقته (الزمان) امس (نجدد المطالبة بتقليل تقديرات انفاق موازنة عام 2021 المبالغ بها،ولاسيما وان اقرب سنة اليها 2020 لم يتجاوز الإنفاق الكلي الفعلي لها اكثر من 72تريليون دينار)،واضاف (لقد قدمت الحكومة في قانون تمويل العجز طلبًا بمبلغ 41 تريليون دينار لمدة أربعة اشهر فقط ولكن الحاجة الواقعية كانت لاتتجاوز 12 تريليون دينار لنفس المدة). لافتا الى ان (الحكومة قدمت مشروع موازنة عام 2020 الى مجلس النواب في الشهر التاسع من نفس العام وطلبت فيها مبلغاً 148 تريليون دينار ،برغم ان وزارة المالية ذكرت في كتاب رسمي ان مجموع الإنفاق الفعلي للأشهر الثمانية لسنة 2020 كانت 46 تريليون دينار ،فإذا كانت ثمانية اشهر تحتاج انفاق 46 تريليون دينار فقط فا معنى ذلك ان المبلغ المتبقي المطلوب من قبل الحكومة والبالغ 102تريليون يراد له ان ينفق في أربعة اشهر فقط ؟).

نفقات جارية

وتابع ان (النفقات الجارية في عام 2020 بلغت خلال الأشهر الثمانية لغاية 9 ايلول الماضي 44 تريلون و 8 مليارات دينار ,بينما تقترح موازنة 2021 نفقات جارية بمبلغ 120تريليون دينار)،مؤكدا ان (نفقات السلع والخدمات الفعلية بلغت خلال العام المنصرم تريليون و 93 مليار دينار) ،بينما تقترح الموازنة الحالية 19تريليون و 15مليار دينار).واشار الى ان (نفقات صيانة خلال الأشهر الثمانية لسنة 2020 بلغت 89 مليار دينار ،في ما تقترح الموازنة الحالية 578 مليار دينار)،مطالبا (بضرورة الغاء فقرات الموازنة الخاصة باستقطاع رواتب الموظفين وفرض الضريبة عليها مع الابقاء على استقطاع رواتب الرئاسات الثلاث والوزراء والنواب والدرجات العليا والخاصة).

تزعج الأصدقاء وتسبب الأرق

إشعارات آخر الليل .. زائر ثقيل في الوقت الخطأ

الزمان. سحر سلام

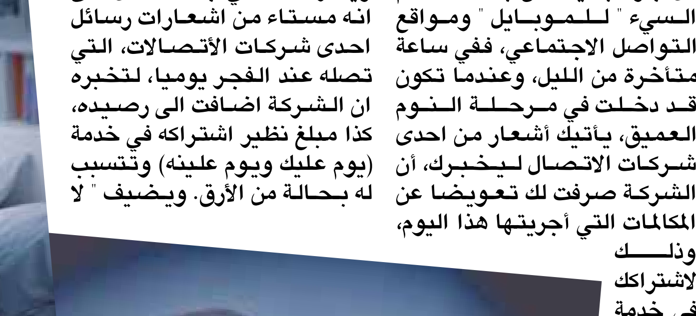
يعاني الكثيرون صعوبات في الحصول على قسط وافر من النوم أثناء الليل، للراحة والتعويض عن يوم متعب قضاه الشخص في العمل أو الدراسة. ولعل عدم أنتظام النوم في الكثير من جوانبه يتعلق بالاستخدام السيء " للموبايل " ومواقع التواصل الاجتماعي، ففي ساعة متأخرة من الليل، وعندما تكون قد دخلت في مرحلة النوم العميق، يأتيك أشعار من احدى شركات الاتصال ليخبرك، أن الشركة صرفت لك تعويضا عن المكالمات التي أجريتها هذا اليوم، وذلك لاشتراكك في خدمة معينة.

ازعاج ليلي

وحالما تحاول أن تستعيد هدوئك وتسترخي لتواصل نومك، استعدادا ليوم عمل جديد، يقطع عليك صديقا، يبدو انه يعاني من الأرق، بمنشور يصلك أشعار منه، يسلب النوم من عينيك. وفي وقت اخر من فجر هذه الليلة يواصل صديق أخر مشوار الإزعاج الليلي برسالة، تحمل تمنياته بيوم مبارك ونهار سعيد .. ومع طيب التمنيات وصدقها، لكن هذا لا يعني اننا قضينا ليلة هانئة.

رسائل الفجر

ويشر الصحفي جمال الأمن، الى انه مستاء من اشعارات رسائل احدى شركات الأتصالات، التي تصله عند الفجر يوميا، لتخبره ان الشركة اضافت الى رصيده، كذا مبلغ نظير اشتراكه في خدمة (يوم عليك ويوم علينه) وتتسبب له بحالة من الأرق. ويضيف " لا أعرف ماهي الضرورة القصوى التي تجعل الشركة ترسل هذا الاشعار في هذا الوقت؟ لتقلق راحتنا، أليس من الأفضل أن ترسل الأشعار في العاشرة صباحا، حينما يكون جميع المشتركين في حالة اليقظة.





وتذهب د. سندس سرحان (أستاذة جامعية)، في أتجاه أخر، أذ تقول" انني لا انزعج من الاشعارات الليلية، لأني في الغالب أطفئ جهاز الهاتف عند النوم، وعندما أترك الجهاز مفتوحاً، لا أتفاعل مع الاشعارات خلال الليل، وفي الصباح أطالعها ". وتضيف " الانسان حر، وممكن أن يستخدم جهازه بالوقت الذي يحدده ".

غياب العقلانية

فيما يصف حسين نعيم (محام - 28 عاماً) هذه الظاهرة بقوله " أن ما يعكر صفو الحياة، هو غياب التنظيم والعقلانية في التواصل الإلكتروني مع الأخرين، ذلك أن وجود الأصدقاء في مواقع التواصل، ليس معناه، أن نراسلهم في أي وقت، ونعكر صفو حياتهم، ونرسل لهم تمنياتنا الصادقة بأن يكون يومهم مبارك، وندعو لهم بالموفقة والسلامة من شرور كرونا، عند الفجر ".

ويتابع " اختيار الوقت المناسب للنشر والتواصل، أمر مهم لكي يتفاعل مع رسائلنا الاخرين، لكن الاختيار الخاطئ يؤدي الى حالة من التذمر وأن لم تصدر ردود أفعال علنية من الأصدقاء، لكن إشعارات أخر الليل قطعا مزعجة وتلحق الضرر ببقية الأصدقاء، ومن الأفضل أن تكون ساعات الفجر للراحة والهدوء والسكينة".

أهمال الاشعارات

وترى نور (طالبة في كلية الطب)، أن الطبيعة جعلت من النهار وقت صحو ونشاط وعمل، فيما جعلت من الليل وقد هدوء وراحة ونوم، وقد اعتاد الناس في السابق أن يقضوا أوقات الليل في الظلام، لكن الأن أصبحت الضوضاء الصناعية تحيط بهم حتى الصباح، وقد توصل باحثون إلى ان ذلك يمكن أن يؤثر على انتاج الجسد لهرمون الميلاتونين، والذي يساعد في الأساس على النوم . وتضيف " وبمعنى أخر، اذا كنت لا تهمل اشعارات مواقع التواصل الاجتماعي، أو تقفل الاشعارات خلال الليل، فاعلم انك مقبل على ليلة صعبة، ونوم مضطرب".

وتوضح الباحثة الأجتماعية في كلية التربية للبنات د. زينب صالح، أن " هناك ثلاثة مليارات شخص حول العالم يستخدمون مواقع التواصل الاجتماعي، أي ما يعادل (% 40) من سكان العالم، كما إننا نقضي في المتوسط نحو ساعتين يوميا في تصفح هذه المواقع والتفاعل من خلالها، وذلك وفقا لبعض الدراسات الحديثة. وهناك نحو نصف مليون (تغريدة) وصورة تنشر على موقع (سناب شات) للمحادثة كل دقيقة، وتسبب الكثير من الإزعاجات بسبب اشعاراتها، لاسيما الليلية منها.

الاستخدام المفرط

ويعتقد الباحث النفسي في كلية المنصور الجامعة د. عبد الغفار عبد الجبار، أن هناك استخداما مفرطا لمواقع التواصل الأجتماعي في أوقات الليل، وبالنتيجة فأن كل المنشورات تصل عنها اشعارات للأصدقاء، فضلا عن اشعارات شركات الاتصال والاعلانات .

ويتابع " اكثر الاشعارات ازعاجا، هي الاشعارات الصوتية التي يطلب فيها المرسل ان ارد عليه برسالة صوتية، وقد أكون مشغولا بعمل او محاضرة، كما أن بعض الاشعارات غير مناسبة لا تراعي العمر والاهتمامات، مشيرا الى ان كثرة الاشعارات تؤدي الى ادمان مواقع التواصل الاجتماعي لأن الكثير منا يدفعه الفضول ليرى محتوى الاشعار، ومن هو المرسل؟

×أضرار الحرمان من النوم

وقد أظهرت دراسة حديثة، ان الحرمان من النوم ليلة واحدة يمكن أن يؤدي إلى ارتفاع مستويات القلق بنسبة 30 ويقول ماثيو والكر (أستاذ علم الأعصاب بجامعة كاليفورنيا- بيركلي)، أن هناك ارتباطًا متبادلًا بين غياب النوم الطبيعي والإصابة بالاضطرابات النفسية، وهناك ما يقرب من (80%) من مرضى القلق يشكون من اضطرابات في النوم.

إتلاف مواد غذائية غير صالحة للإستهلاك في منفذ القائم الحدودي

خبير يدعو الحكومة إلى إستهداف إسواق السلاح المنفلت

تقارير

بغداد - الزمان

دعا خبير امني ،الحكومة الى استهداف اسواق السلاح المنفلت في حملة انفاذ القانون ومنع انتشار الاسلحة غير المرخصة في البلاد.

وقال سرمد البياتي في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (العمليات العسكرية التي تستهدف السلاح المنفلت لا ترتقي لمستوى طموح الشارع العراق)،

واضاف (يجب مغادرة هذه الامور لان المواطن يعاني جملة من الازمات)،وتابع ان (القوات الامنية مجبرة على هذه الحملات الامنية التي تستهدف السلاح المنلفت،وكان يجب عليها اغلاق الحدود مع اي دولة ا من الدول التي تدخل عبرها الاسلحة،كما يجب على الحكومة مراقبة مواقع بيع السلاح وغلق الاسواق التي تبيع الاسلحة في عموم العراق)،داعيا الى (اصدار تشريع او امرا قضائيا بمحاسبة المروجين للاسلحة،ونحتاج الى معلومات على مستويات عالية لمعرفة من اين يأتي السلاح وكيفية بيعه).

خطط حديثة

وتابع ان (على الحكومة اعداد خطط حديثة في تقسيم المناطق واعادة تفتيشها ويجب تطوير عمل القوات الامنية بهذا الشأن،ولو كانت هناك نية حقيقية لهذا العمل ،يجب تثقيف المواطنين على ترك السلاح، ورفض هذه الظواهر). وأعلنت وزارة الداخلية ،القبض على ما يسمى وزير الزراعة في داعش بعملية في محافظة الأنبار.وقالت الوزارة في بيان،إنه (بجهود متميزة ومتابعة ميدانية مستمرة،تمكنت قوة مشتركة من فرقة الرد السريع ووكالة الاستخبارات في وزارة الداخلية،من القاء القبض على مايسمى وزير الزراعة في عصابات داعش وثلاثة من مرافقيه)،مبينا ان (عملية القبض في قضاء القائم بمحافظة الأنبار،جاءت بعد تشكيل فريق عمل مختص).

وواصلت مديرية مكافحة المتفجرات في هيئة الحشد الشعبي،جهودها لتفكيك العبوات في الأنبار. وذكر بيان لإعلام الهيئة امس،ان (مفارز مديرية مكافحة المتفجرات شرعت بناء على معلومات تلقتها من قيادة عمليات الأنبار بشأن وجود شارع مفخخ،ضمن قاطع اللواء التاسع/ حرس الحدود بالتوجه اليه والعمل على تفكيكه).

وأضاف ان (المفارز نجحت برفع 50عبوة ناسفة نمساوية وتفكيك الشارع بالكامل دون وقوع أي خسائر)،ونوه البيان الى ان (مديرية مكافحة المتفجرات في هيئة الحشد نجحت أمس بازالة 30 عبوة ناسفة نمساوية عن الشارع المذكور في الأنبار). وأندلع نزاع عشائري وسط إطلاق نار كثيف شرق مدينة الناصرية مركز محافظة ذي قار. وذكر مصدر أمني ان (مدينة الناصرية شهدت إطلاق نار كثيف نتيجة تجدد نزاع عشائري في ناحية أور السديناوية سابقاً).

مبينا ان (النزاع استخدمت فيه الأسلحة النارية المختلفة ,في ما توجهت قوة أمنية لتطويق مكان الحادث والسيطرة عليه). وأعلنت وكالة الاستخبارات ،عن إلقاء القبض على عصابة نفذت 17 عملية تجارة بالاعضاء البشرية في محافظة واسط.وذكرت الوكالة في بيان امس أنه (من خلال ورود معلومات استخباراتية عن وجود احدى عصابات الجريمة المنظمة من المتاجرين بالاعضاء البشرية ،وعلى الفور تم تشكيل فريق عمل مختص من مفارز وكالة الاستخبارات المتمثلة بمديرية استخبارات الجريمة المنظمة بواسط ،وبعد بذل الجهد الاستخباري تم القاء القبض على ثلاثة متهمين بالتعاون مع مديرية استخبارات ومكافحة ارهاب بغداد).

مؤكدا انه (من خلال التحقيقات الاولية معهم اعترفوا قيامهم 17 عملية لتجارة الاعضاء البشرية في واسط ،فضلاً عن كونهم ضمن شبكة اجرامية مختصة بتلك التجارة مرتبطة بمحافظة بغداد،كما واعترفا قيام اثنين منهم ببيع كليتيهما مقابل مبالغ مالية)،لافتا الى (توقيف المتهمين وفق احكام المادة 16 من قانون الاتجار بالاعضاء البشرية حسب قرار قاضي التحقيق).

وأنفجرت عبوات ناسفة مستهدفة رتلاً لدعم التحالف الدولي جنوب بغداد.

شبكة اجرامية

وقال مصدر أمني في تصريح امس ان (رتلاً للدعم اللوجستي للتحالف الدولي تعرض لإستهداف بالعبوات الناسفة في منطقة اليوسفية جنوب بغداد).

ويعد هذا الهجوم هو العاشر من نوعه خلال 20 يوماً،حيث وقعت هجمات مماثلة على أرتال التحالف الدولي،في وسط وجنوبي البلاد. من جهة اخرى ،اعلنت هيئة المنافذ الحدودية ،اتلاف مواد غذائية وغش صناعي في منفذ القائم الحدودي بمحافظة الانبار.

وذكرت الهيئة في بيان امس انه (تم اتلاف مواد غذائية لفشلها في فحوصات الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية وكذلك عدم وجود اجازة استيراد ومواد أخرى تستخدم في الغش الصناعي وهي تفاح وأغطية معدنية للمشروبات وأكواب ورقية و بامية مجففة).

واضاف ان (عملية الاتلاف تمت وفق محضر اصولي من لجنة شكلت أعضاؤها مديرية المنفذ الحدودي وشرطة الكمارك والكمرك المدني وممثل الاستخبارات والمخابرات والمحجر الزراعي وممثل وزارة الصحة).



سرمد البياتي



مواد غذائية تالفة عثر عليها

المعاناة الصَعْبَة

-1-

من الظواهر المؤسفة للغاية أنّ المشاريع الثقافية والفكرية والإعلامية – التي تنطلق مستهدفةً التنوير والاصلاح والتوعية، والتحريض على التحلي بروح المسؤولية والإسهام الفاعل في خدمة الدين والشعب الوطن فضلاً عن الآثار الايجابية في المجالات العلمية والأدبية –لا تحظى بدعم ماليّ ملحوظ مِنْ قِبَل أصحاب المال والثروة، فهم اذا ما أرادوا ان تكون لهم مشاركة حقيقية في مَيدان الخدمة الدينية والاجتماعية شيدوا المساجد والمعابد، وتكفلوا برعاية الايتام والمستضعفين، فيما هم محجمون عن البذل والإنفاق في ما يتعلق بالفكر والثقافة والأدب ..!!

-2-

ومن هنا تجد أنّ المبادرات لاصدار مجلة فكرية جامعة أو دورية نافعة سرعان ما تُمنى بالعجز عن الاستمرار ومواصلة المسار .

-3-

وقد عانيتُ شخصياً من هذا المسلك المتكلس حين أصدرتُ جريدة (المنبر) في لندن عام 1995.

وكان أحد اصدقائنا من التجار يقولُ لي :

أنا أقرأ المنبر

وكأنه يريد أنْ يَمُنّ عليّ بقراءته لجريدة المنبر، دون أنْ يكون له ايُّ يَدٍ في دعمها، وهو يعلم أنها بامس الحاجة الى الدعم المالي .

لقد كنا نرسل (المنبر) اليه بالبريد، وهذا عبء يُضاف الى أعباء الطباعة ويكتفي هو بالقراءة دون أنْ يُسجّل اشتراكاً له –وهو أضعف الايمان –

-4-

ومن المجلات النافعة التي صدرت في الستينات من القرن الماضي مجلة (الايمان) ، التي أصدرها فضيلة الخطيب المرحوم الشيخ موسى اليعقوبي ولكنّها اضطرت للتوقف عن الصدور بعد أنْ عانت من المشاكل المالية وينقل عن الشيخ اليعقوبي انه ربما اتجه من النجف الى البصرة بغية تذكير مَنْ يُرسل لهم المجلة بتسديد بدلات اشتراكهم، فيرحبون به ويقيمون له الولائم والموائد العامرة التي ينفقون عليها اضعاف قيمة الاشتراك، ولكنهم لا يقدمون له بدل الاشتراك ..!!

-5-

وكان اليعقوبي وثيق الصلة بالمرحوم الشهيد العلاّمة السيد مهدي الحكيم ، ورجاه ان ينظم له أبيات يصوّر فيها حاجة المجلة الى معونة ماليّة من أبيه المرجع الاسلامي الاعلى الامام السيد محسن الحكيم –قُدّس سرُّه –فلبّى طلبه وقال :

يا سيدي اني كتبتُ لكم
أشكو اليكُمْ حالكَ الزمنِ
ووجوب عطفكُمُ السخيّ علي
(الايمان) مُذْ بالحادثات مُني
فأتيتُ أسعى لم أجد أبداً
غيرِ (الحكيمِ) الفذّ ذي المِنَنِ
فلقد أمضتّ فيه علتُه
فغدا سقيم الروح والبدنِ
حتى قضى أسفي عليه بَلا
مأوىً بلا أهل بلاَ وَطَنِ
فأتيتُكُم أرجو نَوَالَكُم
فامنُنْ عليَّ بقيمة الكَفَنِ

وحين وقف الامام الحكيم على الابيات سأل ولده العلامة المهدي :

كم هي كلفةُ الغلاف ؟

فأجابه :

ثلاثون ديناراً

فدفع له ثلاثين ديناراً ليوصلها الى صاحب المجلة .

وهنا نلاحظ :

دعم المرجعية الدينية العليا ورعايتها للمطبوعات النافعة فضلاً عن المشاريع الاخرى وعناية الامام الحكيم –رضوان الله عليه –بالفكر والعلم والثقافة والتوعية لا يمكن أنْ ينكرها أحد، فقد أسس مكتبة الحكيم العامة في النجف الاشرف –وهي من أهم المكتبات بمخطوطاتها ومطبوعاتها –وكان لها فروعها الممتدة في أغلب المحافظات والمدن العراقية ، وهكذا كان للمرجعية الدينية العليا دورها المتميز في الحفاظ على القيم الدينية والعلمية والفكرية والأدبية ..

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

ما أشبه الليلة بالبارحة

أيام نظام صدام حسين وما قبله ممن حكموا العراق، كانت واحدة من أكثر التهم الموجهة لقيادة حركة التحرر الكوردية هو احتضانها لكوادر الاحزاب العراقية المعارضة وفي مقدمتها الاحزاب الشيعية الحاكمة اليوم (قوات بدر والدعوة والمجلس الاعلى) ناهيك عن بقية الاحزاب الاخرى، وكان النظام يصفهم بالمجرمين وعملاء إيران وجواسيس اسرائيل والصهيونية العالمية، وما أشبه اليوم بالبارحة فقد صرح أحد نواب كتلة فتح البدرية (النائب عنهم حامد الموسوي) الاقليم واللاجئين اليه قائلا: إن الاقليم بات ملجئا ومحطا للمطلوبين للقضاء العراقي، وان بعضهم اتخذوا من كردستان منطلقاً لتوجيه الاعلام المحرض على قتل العراقيين!"

حقاً التاريخ يعيد نفسه ولكن بأسماء وعناوين مختلفة لكنها أكثر بؤسا!

☐ المستشار الاعلامي في مكتب الرئيس مسعود بارزاني

كفاح محمود

أربيل

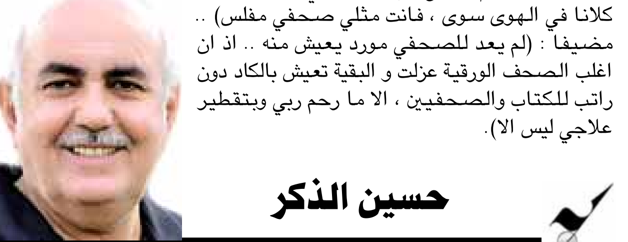
صحفي مفلس

اتى رجل طاعن السن يحبو حذرا كانه من بقايا الدهر ... وصل حيث كنت جالساً قرب صيرفي ، بادر بسؤال لا يحتاج الى فراسة : (هل تم صرف التقاعد) .. فاجبه صاحبي : (لا) .. فاعترضت على صيغة الإجابة : (لا نحبط هؤلاء .. دعنا نعطيهم امل .. قل لهم يوم او يومين ستصرف الرواتب باذن الله).. بهذه الاثناء تمنيت لو أقوم من مكاني اقبل راس العجوز واعطيه من جيوبي الخاوية كخواء جسد هذا المواطن الذي حلبته الحكومات حتى غدا كومة ألم وعظام فاغرة.

بهذه الاثناء وضعت امامنا قدحين شاي كارتوني سريع الاستعمال –تحت تداعيات الجائحة –وقد بدأ القهوجي شاب جنتل بمنطق وهيئة احببتها في خدام الشعب الحقيقيين .. قال صاحبي : (اليوم شاي الأستاذ على حسابك) .. فرد الشاب بمسحة فكاهة معبرة : (الأستاذ من الصحفيين ووجه تلفازي .. رواتبهم ضخمة .. ينبغي اخذ اجرة مضاعفة لتحمل أعباء ارتفاع الأسعار وتاخر الرواتب وسوء الخدمات ... واخذ يعدد من فضائح الحكم ما لا يستر ولا يغتفر ...) .. قلت له : (امس واليوم وغدا .. يا هند) .. ثم طرح الشاب سؤالا.. بدا غريبا منه : (ما الفرق بين العدل والمساواة) ، فقلت : (دون الدخول بفلسفة اللغة والاصطلاح وغيرهما .. العدالة تبطن مفهوماً روحياً يحمل اهداف قيمة قد لا تبدو واضحة لكنها تتحرك لغاية اقدس .. لذا فان تحري العدل عصي جدا حد الاستحالة الأرضية .. اما المساواة فممكنة بقدر نسبي وتعني الأرقام والقيم الظاهرة)..

هنا اتصلوا بي : (ان عامل مولدة الكهرباء اطفاها عن البيت) .. فمنذ خمسة أيام لم نسدد اجرة المولدة الشهرية التي أصبحت اقسى معاناة العراقيين من رحم الديمقراطية الاحتلالية وادواتها الفاسدة .. ذهبت الى صاحب المولدة .. الذي رحب مبتسما معتذرا .. (لقد بلغت العامل لا يطفئ عنكم ، لكنه نسى ..) . ثم دفعت مبلغا فيه مراعاة طوعية لاعتباري الصحفي).

الأسئلة المتكررة عن رواتب المتقاعدين لم تعد تثير الدهشة لدي .. لكن ثمة صفعة استفهامية دوت في الضمير حينما سمعت احدهم يقول بلهفة لصاحبي الصيرفي : (هل من يسعفني بسلفة فورية .. انها ابنتي تتلوى وعمليتها تستحق الإسعاف العاجل ..) .. نهضت كلسع حرك مكامني قبل حواسي .. في مواطن ألم تتحرك بشكل طبيعي بوطن البؤس الذي حباه الله بكل شيء الا عدالة حكامه وعبثية حكوماته منذ امد بعيد موغل في مواجعنا التي لم تعد ضمن مفردات مفكراتنا اليومية .. بعد ان دار حتى خار لم يجد من يجبه .. فهمست له .. في جيبي خمسين الف دينار .. هل تقبلها مساعدة او دين ترده متى ما تحسن وضعك .. فابتسم بمدمع : (اهلا زميلي أستاذ حسين ، كلانا في الهوى سوى ، فانت مثلي صحفي مفلس) .. مضيفا : (لم يعد للصحفي مورد يعيش منه .. اذ ان اغلب الصحف الورقية عزلت و البقية تعيش بالكاد دون راتب للكتاب والصحفيين ، الا ما رحم ربي وبتقطير علاجي ليس الا).



حسين الذكر

بغداد

شركة نفط الوسط

((تنويه))

تمديد اعلان للمناقصة المحلية المرقمة (ن و ع /ف/ ٦/٢٠٢٠) الخاصة تجهيز نصب وتشغيل جهاز UNIVERSAL TEST MACHINE

نود اعلامكم بانه قد تم تمديد موعد غلق المناقصة المرقمة (ن و ع /ف/ ٦/٢٠٢٠) الخاصة بتجهيز نصب وتشغيل جهاز (UNIVERSAL TEST MACHINE) الى يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١/١/٢٥ بدلا من تاريخ الغلق السابق المؤرخ في ٢٠٢١/١/١١ ويكون تاريخ فتح العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/١/٢٦ .

قدوري عبد سليم
معاون المدير العام
ع. المدير العام

شكر وتقدير

اتقدم بالشكر والتقدير للطبيب غسان محمد التميمي مدير مركز بغداد للقلب في مدينة الطب/ وحدة زراعة نابض القلب والقسطرة، وكذلك ملاك المستشفى والعيادة، لما قدموه من رعاية فائقة لزوجتي، بزرع نابض لقلبها.

وفقهم الله لنزاهتهم واخلاصهم.

رحيم احمد

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار
العدد: ٢٢٣٨١
التاريخ: ٢٠٢٠/١٢/٢٩

اعلان

بالنظر لعدم حصول راغب واستنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣
تعلن مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير الاملاك المبينة في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٥٠٪) من القيمة التقديرية وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاء المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

المهندس الاقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	كشك رقم ١	حي المعلمين القديم مجاور القسم البلدي	١٥ م٢	١٢٠٠٠٠٠ مليون ومئتان الف دينار	٣ سنوات
٢	كشك رقم ٢	حي المعلمين القديم مجاور القسم البلدي	١٥ م ٢	١٢٠٠٠٠٠ مليون ومئتان الف دينار	٣ سنوات
٣	كشك رقم ٣	حي المعلمين القديم مجاور القسم البلدي	١٥ م٢	١٢٠٠٠٠٠ مليون ومئتان الف دينار	٣ سنوات
٤	كشك رقم ٤	حي المعلمين القديم مجاور القسم البلدي	١٥ م٢	١٢٠٠٠٠٠ مليون ومئتان الف دينار	٣ سنوات
٥	كشك رقم ٥	حي المعلمين القديم مجاور القسم البلدي	١٥ م٢	١٢٠٠٠٠٠ مليون ومئتان الف دينار	٣ سنوات
٦	كشك رقم ٤٤٢	حي الحسين العصري جزء من العقار المرقم ٣٨٨١/٥٢ حي الحسين	٩ م٢	١٢٠٠٠٠٠ مليون ومئتان الف دينار	٣ سنوات
٧	كشك رقم ٤٤٥	حي الحسين العصري جزء من العقار المرقم ٣٨٨١/٥٢ حي الحسين	٩ م٢	١٢٠٠٠٠٠ مليون ومئتان الف دينار	٣ سنوات
٨	كشك رقم ٤٤٧	حي الحسين العصري جزء من العقار المرقم ٣٨٨١/٥٢ حي الحسين	٩ م٢	٩٠٠٠٠٠ تسعمائة الف دينار	٣ سنوات

شروط التأجير
يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار
العدد: ٢٢٣٧٨
التاريخ: ٢٠٢٠/١٢/٢٩

اعلان

استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣
تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير الاملاك المبينة في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٥٠٪) من القيمة التقديرية وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاء المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

المهندس الاقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	كشك رقم ١٩٤	اكشاك ابو رمانة جزء من العقار ٢٣١٤/١٦ ابو رمانة	٩ م٢	٨٠٠٠٠٠ ثمانمائة الف دينار	ثلاث سنوات
٢	كشك رقم ١٩٧	اكشاك ابو رمانة جزء من العقار ٢٣١٤/١٦ ابو رمانة	٩ م ٢	٨٥٠٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار	ثلاث سنوات
٣	كشك رقم ١٩٨	اكشاك ابو رمانة جزء من العقار ٢٣١٤/١٦ ابو رمانة	٩ م٢	٨٥٠٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار	ثلاث سنوات
٤	كشك رقم ١٩٩	اكشاك ابو رمانة جزء من العقار ٢٣١٤/١٦ ابو رمانة	٩ م٢	٨٥٠٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار	ثلاث سنوات
٥	كشك رقم ٢٠٠	اكشاك ابو رمانة جزء من العقار ٢٣١٤/١٦ ابو رمانة	٩ م٢	٨٠٠٠٠٠ ثمانمائة الف دينار	ثلاث سنوات
٦	كشك رقم ١	ابو رمانة حي الشرطة جزء من العقار ٨١٠٥/١٦	١٢ م٢	٨٥٠٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار	ثلاث سنوات
٧	كشك رقم ٢	ابو رمانة حي الشرطة جزء من العقار ٨١٠٥/١٦	١٢ م٢	٨٥٠٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار	ثلاث سنوات
٨	كشك رقم ١	ابو رمانة قرب الجامع جزء من العقار المرقم ٣١٦١/١٤ ابو رمانة	١٢ م٢	٩٥٠٠٠٠ تسعمائة الف دينار	ثلاث سنوات
٩	كشك رقم ٢	ابو رمانة قرب الجامع جزء من العقار المرقم ٣١٦١/١٤ ابو رمانة	١٢ م٢	٩٥٠٠٠٠ تسعمائة الف دينار	ثلاث سنوات

شروط التأجير
يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.



CNOOC Iraq LTD
شركة سينوك العراق المحدودة

Attention : CNOOC Iraq LTD announcing the bids on three official a newspaper and websites for MoO , MOC , and CNOOC Iraq LTD and we are not responsible for other announcements except the said above.

Announcement

CNOOC Iraq Limited, a company existing under the laws of British Virgin Islands, acting as lead contractor of the Technical Service Contract for Missan Oil Fields entered into by and between Missan Oil Company, TP Missan Limited and Iraqi Drilling Company, is pleased to make the following public tender announcement:

1- Tender Details

Tender title	Lab Equipment Purchase for Water Analysis
Tender number	CMIT-PRT-10.30-200093
Tender Announcement Website	ITT documents and all Bulletins during the tender period will be published on the following website: https://www.cnoociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary#filter=path%7C/200093%2520ITT%2520for%2520Lab%2520Equipment%2520Purchase%2520for%2520Water%2520Analysis&page=1 User name: contractor Password: contractor The user name and password for access ITT are prohibited to change by Tenderer.
Composition of Invitation to Tender (ITT) packages	Tender Announcement Section 1 INSTRUCTION TO TENDERERS Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS Section 3 TECHNICAL REQUIREMENT Section 4 SCHEDULE OF COMPENSATION Section 5 PRO FORMA CONTRACT
ITT Section 1. Claus 9.0	Bid Closing Date: no later than 16:00 **(Baghdad Time)**, on or before **January 28, 2021**
ITT Section 1. Clause4.2	The bid document purchase receipt must be received by emails to arman@cmitfod.com Ahmadkinan@cmitfod.com mohamedali@cmitfod.com faridkhussainov@cmitfod.com Mohameddiab@cnoociraq.com MohamedFethi.M@cmitfod.com ProducutionContract_PRT@cmitfod.com *("Tender Contact Emails")* on or before deadline.
ITT Section 1. Clause 5	All clarification and correspondences from Tenderers must be sent to all aforementioned Tender Contact Emails with official letter.
ITT Section 1. Clause 10.2	Bid Proposals must be delivered to Iraqi Office. Attention: *Mr. Arman Rakhmetov / Mr. Ahmad Kinan Al-jajeh / Mr. Mohamed Ali / Farid Khussainov / Mr. Mohamed Diab / Mohamed Fethi Merakeb* Address: Room 239, FOD Administrative Building. Work Base, CNOOC Camp, Missan Oil Fields. Tel: *+964 (0) 7830184585 / +964 (0) 7812239045 / +964 (0)7828800342 / +964 (0) 782 5060 783 / + 964 (0) 7809267997 / +964 (0) 7825060775*
ITT Section 1. Clause 12.1	Tenderer's bid Proposal shall be irrevocable for a period of 240 calendar days ("Bid Validity Period").
ITT Section 1. Clause 12.1	Fail to meet any of below key factors will lead to disqualification: 1) Scope of Business must be related to the scope of work of the tender. 2) Legal Entity and Qualification of Bidder 3) Bid proposals are in properly sealed condition 4) Bid Proposal Period of Validity shall be as required in this TENDER DATA SHEET (TDS) (aforementioned Clause 11.1). 5) Bid Bond submission 6) Signed & Stamped Cover Letter (as per Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS, Attachment 2A: Proposal Format of Cover Letter) 7) Price proposal is separate from Technical & Commercial proposal.
ITT Section 1. Clause15.1	Bid bond: ***US$ 4,800.00 (US Dollars Four Thousand Eight Hundred Dollars Only),*** The Bid Bond must be presented to Company in a separated and sealed envelope and duly marked and stamped on outer envelope. The original validity of the bid bond shall be ***the same as aforementioned Bid Validity Period in Clause 11.1.***

2. Tender Fee (100 USD)

Tender Fee is required only for the bidder who decides to submit Tender Proposals, and the invoice shall be received at Contact Emails before submitting Tender Proposals. Failure to do so may lead to rejection. Payment can be cash or T/T to our financial department:

For T/T payment, Tenderer must mention the tender number and title in the bank payment receipt, any receipt without the tender number and title will not be accepted.

Dubai office: Mr. Tamer Nawwar E-mail: Tamernawwar@cnoociraq.com
•Tel: +971-50-3245664
Address: Room 3100, 7WB, Dubai Airport Free Zone, Dubai, U.A.E Iraq Office:
•Contact person: Mr. Qassim Wajid Hashim /Mr. Hisham Abdulkareem
•Tel: +9647805492468 (Mr. Qassim Wajid Hashim), +9647827200099 (Mr. Hisham Abdulkareem) E-mail: Qassimwajid@cmitfod.com / HishamAbdulkareem@cmitfod.com /Address: CNOOC Buzurgan camp, Missan

3.This announcement is made both in English and in Arabic, if there is any discrepancy, the English version shall prevail.

تنويه / تنشر إعلانات شركة سينوك في ثلاث صحف رسمية والموقع الالكتروني لوزارة النفط وشركة نفط ميسان وشركة سينوك غير مسؤولين عن النشر في غير هذه المواقع.

أعلان مناقصة

إن شركة سينوك عراق المحدودة و القائمة بموجب قوانين جزر فيرجين البريطانية بوصفها المقاول الرئيسي لعقد الخدمات الفنية في حقول ميسان النفطية و الموقع بين شركة نفط ميسان و شركة TP ميسان المحدودة و شركة الحفر العراقية، يسرها الاعلان عن المناقصة التالية بطريقة الاعلان العام.

١- تفاصيل المناقصة

اسم المناقصة	شراء معدات مخبرية لتحليل المياه
رقم المناقصة	CMIT-PRT-10.30-200093
اعلان مناقصة الموقع الالكتروني	إن جميع وثائق المناقصة و النشرات المتعلقة بها سيتم نشرها على رابط الموقع الالكتروني التالي: أدخل الرابط الكامل للموقع الالكتروني https://www.cnoociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary#filter=path%7C/200093%2520ITT%2520for%2520Lab%2520Equipment%2520Purchase%2520for%2520Water%2520Analysis&page=1 اسم المستخدم : contractor كلمة المرور : contractor تجدرالإشارة انه يحظرتغييراسم المستخدم وكلمة المرورمن قبل العارض.
مكونات وثائق المناقصة	اعلان مناقصة القسم ١ تعليمات للعارضين القسم ٢ - محتوي المقترحات و اشكالها القسم ٣ المتطلبات الفنية القسم ٤ جدول الأسعار القسم ٥ نموزج العقد
ITT القسم ١ ، بند ٩,٠	موعد إغلاق المناقصة قبل الساعة ١٦:٠٠ (توقيت بغداد) خلال أو قبل ٢٠٢١/١/٢٨
ITT القسم ١ ، بند ٤,٢	يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني في موعد إغلاق المناقصة أو قبل الموعد إلى السادة : arman@cmitfod.com Ahmadkinan@cmitfod.com mohamedali@cmitfod.com faridkhussainov@cmitfod.com Mohameddiab@cnoociraq.com MohamedFethi.M@cmitfod.com_
ITT القسم ١ ، بند ٥	على الشركات التي تود تقديم عرض في إطار هذه المناقصة إرسال جميع المراسلات والاستفسارات بكتاب رسمي إلى كافة عناوين البريد الإلكتروني الخاصة بالمناقصة والمذكورة أعلاه.
ITT القسم ١ ، بند ١٠,٢	يجب على جميع الشركات الراغبة في المشاركة في المناقصة تقديم جميع وثائق المناقصة في مكاتب الشركة في العراق. السيد أرمان رحمتوف / السيد أحمد كنان الجاجة / السيد محمد علي / السيد فريد خوسينوف / السيد محمد دياب / محمد فتحي مراكب العنوان: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الادارة، مخيم بزركان، ميسان، العراق هاتف *+964 (0) 7830184585 / +964 7812239045 / +964 (0) 782 5060 783 / +964 (0) 7809267997 / +964 (0) 7825060775*
ITT القسم ١ ، بند ١١,١	يجب أن يكون العرض المقدم غير قابل للإلغاء لفترة (٢٤٠) يوما ("فترة صلاحية العطاء").
ITT القسم ١ ، بند ١٢,١	سيتم إعتبار أي مشترك غير مؤهل في حالة عدم تقديم الوثائق حسب ما مطلوب بالمناقصة :- ١- يجب أن يكون نطاق الأعمال مرتبطًا بمجال العمل المطلوب بالمناقصة. ٢- توفرالمؤهل القانوني والمؤهلات اللازمة لمقدم العطاء. ٣- يجب على العروض المقدمة أن تكون مغلقة بشكل صحيح. ٤- صلاحية مدة عرض العطاء تكون كما هو مطلوب في تفاصيل المناقصة (بند١١,١) المذكور أعلاه. ٥- تقديم خطاب الضمان للعطاء. ٦- تقديم الخطاب (وفقا للقسم ٢ المحتويات والمقترحات،الملحق ٢أ: خطاب العطاء) موقعاً ومختوماً. ٧- فصل عرض السعرعن العرض الفني و العرض التجاري.
ITT القسم ١ ، بند ١٥,١	خطاب الضمان : ***US$ 4,800.00*** يجب تقديم خطاب الضمان في ظرف مستقل و عليه ختم الشركة وأن يكون مغلق ومختوم . يجب أن تكون صلاحية خطاب الضمان الأصلية هي نفس فترة صلاحية العطاء المذكورة في البند.١١,١

٢- رسم الشراء: (USD 100) :- رسوم المناقصة مطلوبة فقط للشركات التي تود وتقررتقديم عرض في اطارهذه المناقصة، اذ يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني وذلك قبل تقديم العطاء. عدم القيام بذلك قد يؤدي إلى رفض العطاء. الدفع نقدا او عن طريق تحويل ممكنا الى قسم المالية ،

بالنسبة للدفع عن طريق تحويل ، يجب أن يذكر مقدم العطاء رقم و اسم المناقصة في إيصال الدفع المصرفي ، ولن يتم قبول أي إيصال بدون رقم المناقصة و الاسم.

قسم المالية (مكتب دبي) : السيد تامر نوار / +٩٧١-٥٠-٣٢٤٥٦٦٤

•البريد الالكتروني TamerNawwar@cnoociraq.com :

•العنوان :الامارات العربية المتحدة , دبي, المنطقة الحرة بدبي , بناء ٧ , WBرقم ٣١٠٠

مكتب العراق : السيد قاسم هاشم / السيد هشام عبد الكريم

•هاتف: +٩٦٤٧٨٠٥٤٩٢٤٦٨ (السيد قاسم هاشم)، +٩٦٤٧٨٢٧٢٠٠٠٩٩ (السيد هشام عبد الكريم) البريد الإلكتروني: / Qassimwajid@cmitfod.com HishamAbdulkareem@cmitfod.com

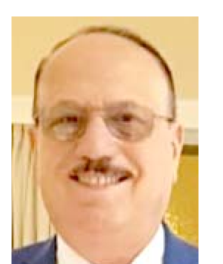
العنوان: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الادارة، مخيم بزركان، ميسان، العراق

٣- هذا الاعلان مصاغ باللغتين الانجليزية والعربية، إذا كان هناك أي تناقض بين النسختين يجب إعتماد النسخة الإنجليزية.

Issue 6861 Monday 11/1/2021
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6861 الاثنين 25 من جمادى الاولى 1442 هـ 11 من كانون الثاني (يناير) 2021م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

شهق الناس

طه جزاع وطبعته العربية للصين



ياس خضير البياتي
الإمارات

الصين وما أدراك ما الصين. شغلتنا سنوات بدروسها الاقتصادية، وإرثها التاريخي وتنوعها الثقافي والعرقي، وتعدادها السكاني، وإنتاجها الصناعي، وقوتها الناعمة وصبرها على ترامب المجنون. فالأرقام التي تدور حول الصين مذهلة وتسبب نوعا من الصداع. هي مصنع العالم الخيالي من السلع البدائية إلى صناعة الإلكترونيات والمعدات الرقمية. وصاحبة الأحلام البشرية في اختراعاتها الزمنية القياسيّة كبناء الجسور والمباني الكبيرة بأشهر قليلة إلى الاسم السحري (طريق الحرير) العابر للدول والقارات.

الصين هي صين العالم بتاريخها وفلاسفتها ولغاتها وأساطيرها ونهضتها. هي القوة الاقتصادية الثانية بعد الولايات المتحدة. والقوة الأولى في دكتاتوريتها. فقد خرجت من مفهوم عباءة الاشتراكية إلى دولة إمبريالية من نمط جديد بالمعنى الأيديولوجي التقليدي، حيث تقاتل العالم بمخالب الاقتصاد. وتفرض وجودها بأسلوب القوة الناعمة المبتكر من عقل أمريكي، حيث قتلت الصناعة المحلية للدول النامية والفقيرة في عقر دارها بسبب رخص أسعارها وتنوعها ودرجات جودتها. ربما يعترض البعض على تسميتها بالدولة الإمبريالية، لكنها الحقيقة الساطعة كالشمس!

ومثلما للصين وجهها المشرق، فلها وجهها المغربي المحمّل بعلامات الاستفهام. فهي الدولة الديكتاتورية التي تنقصها الشفافية. والبارعة بسرقة براءات الاختراع، وإجبار الشركات الأجنبية على التنازل لصالح المصانع الصينية، وانتقال مصانعها وإنتاجها إلى دول تعد كلفة اليد العاملة فيها أرخص من الصين نفسها. كما إنها لم تلتزم بمتطلبات منظمة التجارة العالمية وشروط العولمة في أسواقها، فهي تدخل كل الأسواق بينما تمنع السلع المصنعة في الخارج من دخول أسواقها. وأكثر من ذلك فأنها تسيطر على شركاتها كشركة الاتصال (هواوي) العملاقة بالسلطة والتوجيه، وتمنع الأجانب من التملك على الأراضي الصينية لبناء مصانع أو مجمعات سكنية. إضافة إلى مشكلة الحريات والأقليات، فهناك 170مليون كاميرا بصرية مراقبة لكي تبقي الأمور تحت السيطرة، وتميّز وجه أي شخص خلال ثوان بمجرد مروره أمام الكاميرا. ولها إعلام شديد المركزية يسوّق لحاكم الصين (تشي جينغ بينغ) من الصباح إلى المساء.

والقصة الصينية لم تنتهي، ولن تنته لا بالأفعال ولا بالأقوال. فهي الحدث الصادم للبشرية، وموطن الانبهار والدهشة. منها تنطلق الابتكارات والأزمات والعجائب والمفارقات. يخرج الذكاء الاصطناعي منها مثلما يخرج منها الخفاش الملعون الذي قلب الدنيا بالمقلوب، وجعل الناس تلعن الصين وطعامها رغم أنها تَسْتَمْتِع بتقنياتها وملابسها وعقالها وشماخها العربي بطبعة صينية. وبالرغم من كل مآسي الخفاش الصيني يخرج لنا الإعلامي والبروفسور الفيلسوف طه جزاع بكتابه الجديد الصين: مخالب التنين الناعمة (دار دجلة الأكاديمية –بغداد2020) ليتحدى آلام الناس ويستفز مشاعرهم من خلال تذكيرهم بالصين، وبعام الكآبة والفقر والبطالة. لكن التذكير هنا معرفة جميلة، وموعظة ورحمة للعباد.

سلسلة مقالات

وبشكل عام، الكتاب هو سلسلة مقالات نشرها الكاتب في صحيفة (الزمان) العراقية. قرأتها بعمق وعلقت على معظمها في حائطه الفيسبوكي. وكنت من أوائل الأصدقاء الذي اقترحت عليه تجميع مقالاته في كتاب. فالكتب والمقالات عن الصين كثيرة معظمها يأخذ الجانب السياسي أو الاقتصادي. بينما كتاب جزاع له نكهة خاصة، فهو كتاب متنوع في التاريخ والفلسفة والسياسة والأدب ونكهة الرحلات. صحيح أن بعضه هو تجميع لأفكار الآخرين، لكنه موثق بمصادر علمية، وبمنهج رصين في الرؤية والتحليل والمقارنة والاستنتاج تحاشيا للسردية الإنشائية والسجع الشعبوي التي نراها في صحفنا وكتبنا. هو كتاب العلم والمعرفة المبني على الأفكار العميقة والأسلوب اللغوي العصري الرشيق الذي يناسب جميع القراء على مختلف أذواقهم ومعارفهم وتعليمهم.

وكعادتي في قراءة الكتب المتميزة في زاوية (شهق الناس)، فأنني أحاول تجنب التحليل التفصيلي للكتاب ومناقشته. إنما مهمتي هو إعطاء مفتاح للقارئ للاطلاع على مضمون الكتاب وتوجهاته. أقدم معلومات واستنبط رؤى للقارئ للتفكير والتأمل. فما يثيره الكتاب يستند على مبدأ صراعية الأحداث، وجدلية الوقائع وتناقضاتها. وفكرة التناقض بين العالم والصين تتلخص بأن الصين تنظر للعالم نظرة تعاون وتناغم وسلام وعلاقات ناعمة (الحزام والطريق). وقد لخصها رئيسها (شي جين بينغ) عبر ثلاث حقائق: استعادة الصين لحضارتها وتراثها وقوتها، والتطلع للتعاون الدولي كأساس للتنمية والتقدم والسلام، وبناء التنمية لإنعاش الاقتصاد. بينما نظرة العالم للصين هي نظرة تنافس وصراع واستعلاء وخضوع.ومابين النظرتين المتناقضتين هناك (قوة حادة) تستخدمها الصين لإملاء السلوك وفرضه بالقوة داخليا. بالمقابل هناك سوء فهم للعالم عن الصين بسبب الدعاية السوداء المكثفة من الآخرين.

الغاز محيرة

الصين الصاعدة والديكتاتورية، وموطن الألغاز اَلْمُحَيِّرة، وصراعاتها مع الولايات المتحدة الأمريكية، وفلسفة إعادة الإمبراطورية الصينية من جديد، وسر فكرة تشكيل العالم حسب رؤيتها، ورؤية الكتاب العراقيين والعرب والأجانب للحياة الصينية، والأقليات المسلمة في الصين، وما فعله الخفاش الصيني للعالم بنشره الكورونا. كلها موضوعات متنوعة وجدلية قائمة على فكرة الفلسفة الشكيّة. فما يحدث في الصين وصراعاتها لا يمكن تفسيرها بالإيمان الحتمي المطلق (معضلة مانكاوزن الثلاثية)، وإنما بتقديم دليل يثبت صحتها، ويقدم إجابات شافية، لتجنب الإيمان بقشور الأمور وسطحيتها بهدف معرفة عمق المشكلة وجوهرها. وهذا ما فعلة جزاع وهو يتناول هذه الموضوعات المثيرة للجدل. ومثلما يحرص الكاتب على اختيار الموضوعات ضمن سياق الوحدة التكاملية لها، والتنوع في الأفكار، فأنه حرص أيضا على الاعتماد على فن التشويق في العناوين، واختيار المصطلحات والألفاظ المتأنقة، والأحاسيس المتألقة من أجل أن يثير نفس المتلقي، ويستحثّ مشاعره، ويدفع عنه شبح الملل، ويدفعه إلى الاستجابة، ويبعثه على فعل المطلوب. لذلك نرى عناوينه تتسم بالتهييج والإلهاب والترغيب والتحبيب والحثّ والإثارة: كورونا والأرانب البيض، بليون زوج من الملابس الداخلية، لا شيء أفظع من حقارة أوروبا وأمريكا، ماركس إخصائي أمراض اجتماعية!، (مصنع العالم) يكسب القلوب والجيوب، شيوعية الأفندية، خطر أصفر.. خوف أبيض وغيرها من العناوين.

كنت أتمنى أن يفرد الكاتب موضوعا عن الإعلام الصيني لتكتمل موضوعات الكتاب. فهو مرآة حياة الصين لمن يريد معرفة الحقائق عن الاستبداد وحرية التعبير والرأي، وخريطة سيطرته الدولية، وأخطبوط أذرعه الدعائية بالكلمات والجواسيس. فالدولة الصينية تدعم موازنات 33محطة إذاعية وتلفزيونية في 14 دولة بشكل سري. وهي حاضرة في دهاليز مؤسسات الإعلام. فالعالم لا يراها إلا من زاوية واحدة، بينما تراه هي من كل الجهات بوضوح! كما كنت أتمنى أن تكون المصادر الأجنبية المعاصرة عن الصين حاضرة في الكتاب بهدف اطلاع القارئ على الاتجاهات المختلفة للأفكار.

اختصاراً، الصين: مخالب التنين الناعمة، كتاب يختصر الصين تاريخا وفلسفة وسياسة وحياة معاصرة. كوكتيل معرفي معتق بالأزمنة والأمكنة. عميق المعاني، سلس الأفكار بالمرادفات اللغوية البسيطة المعبرة عن حيويتها وبنائها. كذلك في اختيار الألفاظ، وتأليف الكلام بأسلوب خاص يدمج اللغة العلمية بالكتابة الصحفية محاولا أن يكون له أسلوبه الخاص. وكما قال الفسلسوف والناقد الفرنسي سانت بوف (الأسلوب هو الرجل)، أو كما قال أفلاطون (الأسلوب شبيه بالسمة الشخصية).

وقراءة الكتاب فيه من المتعة المزدوجة: متعة الصين في تاريخها وإرثها الثقافي، وصراعها الجدلي مع الدول والحياة، وسر ابتكارها المدهش، وعقلها المتجدد بالسليكون والذكاء الاصطناعي. ومتعة الكاتب في دهشته الفكرية، ومخالبه الناعمة لجذب القارئ بموضوعاته المتنوعة، ودبلوماسيته في تفسير الأحداث، وأسلوبه الرشيق الناعم بالفلسفة والقصص السياسية والمفارقات والتناقضات وغرائب الخفافيش والكلاب ومآسي الكورونا. هو أشبه بأعاصير تسونامي، لكنها أعاصير من الأفكار التي لا تهدأ من الأمواج الفكرية القوية، والمعلومات اَلثَّرِيَّة التي تفيض على ساحل الحياة بطبعة عربية.

كنكْن هاها بالصينية... شكرا طه باللغة العربية.

رأسمالية الحروب



حيدر عبد الامير الغريباوي
بغداد

تُعرف الرأسماليّة في اللغة الإنكليزيّة بمصطلح (Capitalism) وهي من الأنظمة الاقتصاديّة العالميّة، والتي تعتمد على فكرة الملكيّة الخاصّة لكافة العناصر الإنتاجيّة، مما يساهم في تحقيق الأرباح الماليّة وتُعرف الرأسماليّة أيضاً بأنها النظام الاقتصاديّ والسياسيّ الذي يتحكم في كافة مكونات اقتصاد دولة ما، والذي يساهم في توفير أدوات التحكم المناسبة في الأسواق التجاريّة المتنوعة، ومن التعريفات الأخرى للرأسماليّة: هي البيئة الاقتصاديّة التي تعتمد على استثمار الملكيّة الخاصة، لوسائل الإنتاج، وتبادل الثروات، وتوزيعها على المالكين من الأفراد، والمؤسسات، والنظام الرأسمالي هو نظام ذو فلسفة إجتماعية وسياسية يقوم على أساس إشباع حاجات الإنسان الضرورية والكمالية متوسعاً في مفهوم الحرية وتنمية الملكية الفردية يتعارض مع فكرة التدخل الحكومي، وبدوره شرح كارل ماركس في كتاب (الرأسمال) الطبيعة الحقيقية العميقة للرأسمالية: (ما يرعب الرأسمال هو غياب الربح.. فعندما يشم ربحاً معقولاً، يصبح الرأسمال مبتهجاً، وعند نسبة 20 في المئة يصبح جريئاً، وعند نسبة 50 في المئة يصبح مغامراً وعند نسبة 100 في المئة يسحق برجليه كل الشرائع الانسانية، وعند نسبة 300 في المئة، فانه لن يتراجع عن الاقدام على أية جريمة).

وتبرز العلاقة بين النظام الرأسمالي العالمي في تجلياته المعاصرة والحرب، أو على نحو أوضح التركيز على العلاقة بين التطور الحاصل في النظام الرأسمالي والاتجاه المتزايد نحو (العولمة)، وبين حالة الحرب التي تصر الولايات المتحدة (العملاق العولمي)، على فرضها على العالم مع فرض جدول أعمال اقتصادي عالمي يبرر تلك الحروب او يعتبر مبرراً كافياً لها والفلسفة الاقتصادية التي تكمن خلف ذلك كله.

معقل الرأسمالية

وتعد الولايات المتحدة الأمريكية صاحبة أكبر اقتصاد بالعالم معقل الرأسمالية ومن المتوقع أن يتجاوز إجمالي ناتجها المحلي 20 تريليون دولار والناتج الإجمالي للفرد 55220 دولار خلال عام 2018 وهذا ما يدل ويبرهن على نجاح هذا النظام اذا استعمل بطريقة صحيحة.

إنّ تاريخ ما بعد الاستعمار، هو استمرار للتاريخ الاستعماري الذي أسس الأجندة الإمبريالية الأمريكية المعاصرة، وذلك بشكل كبير بسبب حلولها مكان القوى الاستعماريّة السابقة، مثل: إسبانيا وفرنسا واليابان وهولندا...الخ. يشتمل مشروع الهيمنة الأمريكي بشكل كبير على تبديل العالم من بلدان ذات سيادة إلى أقاليم مفتوحة، تسيطر عليها المصالح المالية والاقتصادية. وقد استُخدمت في سبيل تحقيق ذلك الأدوات العسكرية والاستخباراتية والاقتصادية

طرح منظرو الرأسمالية مسألة إشعال فتيل الحروب في مناطق محددة من العالم كأحد الحلول لتجنب مشكلات الكساد الاقتصادي والسيطرة على ثروات الشعوب.. وتعد أمريكا راعية لرأسمالية الحروب والمخطط الرئيس له وبذات السياق حذرت دراسة اجرتها ادارة الاحتياط الفيدرالي الامريكي ان تخفيض النفقات الدفاعية والتسليح في الجيش الامريكي يمكن ان يترتب عليه فقدان ملايين الوظائف في وزارة الدفاع الأمريكي .. وان تصعيد المناطق الرخوة (طائفياً) و(قومياً) حلاً سحرياً لتحريك عجلة الاقتصاد الأمريكي ... الإفراط في الإنتاج بلغ حجماً لايمكن حتى معالجته عبر الأزمة، وفي إطار محاولة الرأسماليين إيجاد مخرج كالعادة عبر تحطيم قوى الإنتاج وعبر توسيع السوق تسارعت عملية تمركز رأسمالي بشكل غير مسبوق، فقد دخلت البنوك بكثافة في رأسمال المقاولات لدعمها في مواجهه الأزمة، لكنها بهذه الطريقة ضاعفت أكثر من الاحتكارات، وبموازاة مع ذلك, ضاعفت المقاولات تجارتها مع الخارج، كما استثمرت كذلك خارج حدودها الإقليمية، ومن أجل ضمان نمو هذه الأنشطة انطلقت الدول في عمليات استعمارية غير مسبوقة، حيث أصبحت المستعمرات تضمن للرأسمال الوطني التطور في مأمن من منافسة الدول الرأسمالية الأخرى.

كتب كارل ساجان وهو عالم فلك أمريكى "أن نصف العلماء على الأرض يعملون فى مجال الصناعات و الاختراعات العسكرية لجزء من الوقت على الأقل" ، و لا شك أن برامج التمويل الحكومى لأبحاث التسلح، كانت وراء بعض من أهم المنتجات التي نعرفها اليوم. مثل الترانزستور الذى كان له دور مهم فى تطوير أجهزة الاتصال والإرسال والاستقبال، ثم الدوائر المتكاملة التى ساعدت فى ابتكار الكومبيوتر الشخصى، والإنترنت (الذي يسمى أصلا أربانيت) وهو برنامج من تمويل وكالة مشاريع البحوث المتقدمة الأمريكية.

افاق الربح

وأن المخرج الوحيد المتاح هنا هو الحرب.على أساس ذلك انفجرت الحرب العالمية الأولى حيث كشفت الرأسمالية منذ ذلك الحين عن وجهها الحقيقي، فمن اجل ان يحمي الرأسماليون آفاق الربح والتراكم يدفعون مواطنيها نحو مذابح حقيقية عمت مختلف أرجاء العالم، وفقدت ألمانيا نتيجة هزيمتها مجمل مستعمراته، كما فرض عليها أداء تعويضات حرب هائلة.وقد وجدت الرأسمالية المأزومة، لا سيما في بلدان التمركز الرأسمالي المكثف، أن أفضل الوسائل لمعالجة أزمتها تكمن في تصدير هذه الأزمة إلى المجال العالمي، فاتجهت أنظارها إلى دول العالم الثالث ومنظومة الدول الاشتراكية السابقة، وأجبرتها على اتباع برامج التثبيت الاقتصادي والتكيُّف الهيكلي. كل ذلك بهدف تطويعها لحاجتها الرأسمالية الضاغطة، الأمر الذي ضاعف من تفاقم الأزمات الاقتصادية لهذه الدول من غير أن تحقق نجاحات ذات شأن على صعيد التنمية. ففي الاتحاد السوفياتي كان وقع الأزمة الاقتصادية أكثر عمقًا من أي منطقة أخرى في العالم، فبعد أن كان معدل النمو في الدخل القومي السوفياتي حوالى 6 بالمئة سنوياً بين 1960 - 1956هــبط إلى 2.2بالمئة العام 1988 وفجأة إلى (-2 بالمئة 1989 وإلى 1990 (6 بالمئة) فإلى (-10بالمئة) لحظة سقوطه التاريخي العام 1991 وانطلقت سلسلة الحروب نتيجة لهذا التفكير الجهنمي، بحجة مكافحة الارهاب وشيخوخة الانظمة الاستبدادية، ونشر الديمقراطية وحماية المدنيين، وأبرزها حرب أفغانستان ويوغسلافيا سابقاً، وحربان على العراق وغزة، ومهما كانت التسميات والمبررات سواء بـ(ربيع) او فوضى خلاقة او غيرها، فهي مخططات ومشاريع وأهداف امبريالية صهيونية قديمة جديدة ، والحرب العالمية الثانية واحدة من الأمثلة الصارخة على أثر الحرب على الاقتصاد وحل الأزمات الرأسمالية، حيث انتهى الكساد الكبير في الثلاثينات عندما ضاعفت الدول من إنتاجها من المواد الحربية لخدمة المجهود الحربي،والفوضى الخلاقة مفهوم قديم.. الا انه ارتبط بوزيرة الخارجية الامريكية السابقة كونداليزا رايس وهي تعني بذلك نشر الديمقراطية في العالم العربي والبدء بتشكيل ما يسمى (الشرق الأوسط الجديد) عبر نشر (الفوضى الخلاقة). من جهة أخرى، وهنا يكمن أحد أهم الأسباب الدافعة إلى حرب الخليج الثانية (حرب عاصفة الصحراء) التي قادتها الولايات المتحدة على العراق (كانون الثاني/يناير– شباط/فبراير 1991). فالولايات المتحدة كانت تهم للتفتيش عن وسيلة تعيد معها التوازن إلى اقتصادها الذي بلغ درجة من الركود غير مسبوقة بعد العام 1929 دلَّ عليها انهيار بورصة نيويورك العام 1987 ذلك أن رأسمالية الذروة الأميركية رأت في سياسة الاستحواذ على الثروة النفطية لبلدان الخليج العربية ما يمكن أن يوفر بعضًا من أسباب القوة للاقتصاد الأميركي يمنعه من الانهيار والسقوط.

,عندما يصدّر الرأسماليون رؤوس الأموال إلى بلد » أجنبي ?« فإنهم يجازفون ليس بكمية من السلع، وإنما بمبالغ ضخمة من المال، تبلغ الملايين أو حتى المليارات. فمن البديهي أن يرغبوا في السيطرة الكاملة على هذه البلدان وان يرسلوا الجيوش لحماية رؤوس الأموال المصدرة. وهكذا يتولد في الأقطار المصدرة طموح لإخضاع تلك البلدان لسلطة حكوماتهم، بحيث تزول كافة المجازفات –أي يتولد طموح لغزوها وضمها إلى البلد »الأم .«ينجم عن ذلك منافسة بين مختلف الدول القوية والمستغلة على غزو البلدان المستضعفَة. وطبيعي أن تؤدي هذه المنافسة، في نهاية المطاف، إلى الصدام بين اللصوص المتنافسين. من هنا، أدى تصدير رؤوس الأموال إلى نشوب الحرب.بهذا الاقتضاب الموجز لكم ان تتخيلوا الصمت الامريكي لما تفعله تركيا في اشعال فتيل الأزمات في المنطقة وما تفعله دول اخرى في الخليج العربي من تهديد الاستقرار المجتمعي يصب جميعه في الأخير في خدمة المصالح الامريكية من خلال رفع مستويات المبيعات العسكرية في المنطقة وبالأخص في الخليج والشرق الاوسط عموما.. لا بل اكاد اجزم بأن ذلك مخطط له امريكياً بالاساس.

(لاي- فاي) الزمان (8)

حدود الصبر وصبر الحدود في دفاتر المعرفة والصيرفة



عبد الرضا سلمان حساني
بغداد

سيكون مدخل المقال هو الحديث عن الصبر في أغنية بعيداً عن تسارع الأحداث والتشويقات والتشويهات والتفاعلات الإقتصادية اليوميّة لأنّ السلّم الموسيقي المعتمد هو ثابت رغم تنوّع وتفرّع الألحان وتباين الأصوات في مقاييس الجودة والإنتشار..

كان اول لقاء فنّي بين الموسيقار محمد الموجي وكوكب الشرق السيّدة أم كلثوم في العام 1964 وحينها وبعد أكماله للّحن بوضع الجزء الأخير لأغنية للصبر حدود بصيحة وشهقة عشق لتقول الكلمات التي كتبها عبدالوهاب محمد:

(.. ماتصبّرنيش ماخلاص أنا فاض بيّه وملّيت..
بيّن لي انت الإخلاص
وانا أضحّي مهما قاسيت..)

وهنا قد يفيض الصبر في مشاعر عاشق أو في مواقف ليسقي مساحات من إنتظار موقف المعشوقة ويمكن أن تكون الأرض التي أطعمت الصابرين.

وإذا فاض الصبر في زمننا هذا، فأيّ نهر يحتويه؟ وبأيّ موسم يختاره الصبر كي يحمل المرساة ولو في صورة تتصدّر إحدى صفحات دفاتر المعرفة أو الصيرفة أو في كليهما. فدفتر المعرفة هو محتوى المحاضرات أو الدراسات المعرفيّة التي يمكن أن تكون فاعلة في توكيد جودة إنجاز معيّن كإعتماد تصنيف بنجامين بلووم عالميّاً في وضع أسئلة الإمتحانات الجامعيّة.

أمّا المقصود بدفتر الصيرفةفهو المتداول هنا في السوق بإسم (دفتر) وهي رزمة بعشرة آلاف دوالار مثلما تسمّى الرقة النقديّة من فئة المئة دولار بالورقة.

وسأكتفي هنا في إطار موضوعة أسعار صرف الدولار بالدينار
بكتابة قول الشاعر:
ياراحلاً وجميل الصبر يتبعه
فهل من سبيل الى لقياك يتّفقُ؟

ومن عنوان المقال أيضاً، فإنّ المقصود بصبر الحدود هنا هو حدود الأفعال والأحداث وحتى الأقوال لبعض المتحدثين كي تظهر قواسم مشتركة في شرح قضيّة تهم جمهور صابر يعيش أحداث تلك المساحات. وكذلك تمتد الى حدود المسؤوليّة والصلاحيّات التي تأتي بفعل الأهميّة بعد حدود الوطن وشرعيَة وقدسيّة معاني المواطنة الحقّة أينما يتجه المسار وتقوى بوصلة الإيثار.

وإذا ما تبيّنت نيات وفعل الإخلاص الحقيقي للشعب بدون إستثناء، تعلو التضحية فوق درب المسير فتضيء وتنطق ريثما تملأ المؤسسات العاملة والمؤسسون الطريق بالخضرة البرشاء. وبلهجة أهلنا في تونس الخضراء، كلمة (برشا) بتخفيف الهمزة، والسنة البرشاء في اللغة العربيّة الفصحى تعني كثيرة العشب. وفي بلدنا نستخدم كلمة (هواي) وعلى القارىء ان يضع الموصوف مثلما تشبّعت به أحواله وتمايل الصبر في شأنه.

ولم يكترث إسماعيل صبري باشا حين طرق الباب حتى تعب متنه فأورد في قصيدته أسماء التي تدعوه للصبر:

طرق الباب حتى كلّ متني
فلما كلمتني كلمتني
فقالت لي أيا إسماعيل صبراً
فقلت لها أيا أسما عيل صبري

إنّ الحديث عن التضحية والإيثار ربّما يكون في ظروف معينة كناية عن وداعة حمائم أو مكر ثعالب أو شجاعة أسود في طيف عريض يتطابق مع معطيات الصبر التي تتنابز بها ألسنٌ ماهرة في تمرير مصالح لاتسدّ رمق جائع أو تعيد فتح معامل أو مصانع إشتقنا أن نرى عن طريقهاعبارة(صُنع في العراق) بدلاً من الأستيراد الذي طال حتى البعض من الخضروات والفواكه وأرض العراق صابرة في عيون أهلها وزرّاعها. إذن، فاللغة في مقوّمات حدود الصبر بحاجة الى ضمائر متصلة بالأرض ومتواصلة مع بعضها ومنفصلة عن أغراب في خارج الحدود.

ملفّات للصبر:

في العام 1984. تمّ سرقة وإختفاء كأس العالم لكرة القدم في البرازيل والذي إحتفظ به فريقها بعد فوزه به لثلاث مرّات، كان ثالثها في العام 1970. ومنذ ذلك الحين لم يُعرف مصيره ويبدو أنّ الملف قد أُغلقَ بروح رياضيّة مثلما يحدث للكثير من الملفّات التي تُغلق دون مواصلة التحقيق بها بالرغم من الوعود وكونها ذات مساس مباشر بحياة المواطن.

وبين مشاهد الأمس واليوم،لم يعد الصبر مفتاح للفرج بل صار مفتاحاً لملفّات جديدة أكثر وقعاً وثقلاً على كاهل المواطن ومنها متغيّرات الرواتب في دفتر الصيرفة. إنّ ماتقوله دفاتر المعرفة هو أنّ التفاعل مع مثل هذه الأحداث يعتمد على درجة فاعليّة مدخلاته في محيطه وبيئته ممّا ينعكس بشكل جليّ على عوامل مرابطة بدفتر الصيرفة الذي ينظر اليه وينتظره صبر الجمهور مثلما يترقّب تسجيل الأهداف والوصول الى الفوز بالكأس أو تحقيق إنجاز صافي لعموم الناس والمحافظة عليه دون تزويق سمعي أو بصري كما يحدث كما لو لم تكن هناك مؤسسات رصينة عاملةمنذ عقود. ومن منطلق شأن يعمّ الجمهور، يستوجب تقليص صبر الحدود وفتح ملفّات معشبة العطاء بدلاً من التسرّع في ما يأتي بعكس ذلك وفي المقدمة نمط العيش

سطور الختام:

ففي إطار تكنولوجيا وهندسة العلوم، اذا كانت الليزرات حلولا تبحث عن مشكلة فإنّ المايكروويف أصبحت مديراً لإدارة الخدمات اليوميّة. وقد إستقرأ هذه الأهميّة أستاذنا (أ. د. راشد عبدالرزاق الراشد) منذ بداية السبعينات من القرن العشرين حين أنشأ مختبراً خاصاً ومتكاملاً للمايكروويف يحتوي المعدّات والتجارب في جامعة البصرة لطلبة المرحلة الرابعة لقسم الفيزياء ويساعده آنذاك(أ. د. ضياء المختار) وكان المختبر الوحيد بهذا الإختصاص في الجامعات العراقية. هكذا كانت أنماط مواكبة تطوّر التعليم، فتحيّة تقدير وإحترام لجميع معلّمينا في كلّ صوب وحين.



6

إتحاد اليد يحدّد إقامة التجمع الثاني للدوري الممتاز



بغداد- الزمان

حدد الاتحاد العراقي لكرة اليد موعد ومكان اقامة التجمع الثاني للدوري الممتاز. وقال المنسق الاعلامي لاتحاد اليد حسام عبد الرضا في تصريح صحفي ان الاتحاد العراقي لكرة اليد قرر إقامة مباريات التجمع الثاني من المرحلة الأولى في محافظة بغداد في العشرين من كانون الثاني الحالي.

واوضح ان الاتحاد اختار بغداد بعدما أقام مباريات المرحلة الأولى التجمع الأول للدوري العراقي لكرة اليد في محافظة السليمانية.يذكر ان فريق الشرطة يتصدر جدول ترتيب الدوري وبفارق الأهداف عن الثاني فريق الجيش.

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6861 الاثنين 25 من جمادى الاولى 1442 هـ 11 من كانون الثاني (يناير) 2021م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6861 Monday 11/1/2021

في المرمى

في مستوى الشبهات

تحول عقد رعاية نادي القوة الجوية الرياضي من قبل شركة الاضواء الى قضية رأي جوي تفاعل معه الوسط الاعلامي على نحو غير مسبوق ،اذ اعتبرت اكثر من وسيلة اعلامية القضية قضيتها ،ودافعت عن قناعاتها باسلوب ينم عن مهنية عالية دفاعا عن مصلحة ناد كبير بمقام القوةالجوية .. وحسناً فعلت الجماهير الجوية عندما نقلت المعركة مع ادارة نادي القوة الجوية من مجرد اعتصام بسيط لعدد محدود من الانصار امام مقر النادي الى جدل قانوني بانتداب ممثل لها هو استاذ جامعي في القانون لخوض المعركة القانونية ،لاظهار اعلى درجات الجدية في موقفها المعارض لعقد الرعاية .. وبالمقابل فان ادارة نادي القوة الجوية الرياضي اتخذت خطوة مماثلة بان رشحت محامي ادارة النادي للدفاع عن وجهة نظر النادي ازاء عقد الرعاية.. وتحول الجدل القانوني الى فرصة لاستعراض المهارات القانونية في تفسير فقرات العقد ،بين محامي جمهور الصفور ،ومحامي ادارة نادي القوة الجوية الرياضي ،واشتد النقاش حول قانونية العقد المسرب الى وسائل الاعلام .. محامي جمهور الصفور أصر على ان عقد الرعاية رسمي لوجود توقيع رئيس نادي القوة الجوية عليه ،وختم النادي ايضا وهو الطرف الاول،وتوقيع ممثل شركة الاضواء وختم الشركة وهو الطرف الثاني ،وعزز مقدم البرنامج الشبهات حول رسمية العقد بقوله ان نادي القوة الجوية استلم بالفعل جزءا من المبلغ المالي المتفق عليه بين النادي والشركة ،نقلا عن مصدر رسمي في النادي ،ولم ينكر ذلك محامي ادارة نادي القوة الجوية .. ولما رأى السيد قائد القوة الجوية ورئيس نادي القوة الجوية اللواء شهاب جهاد انه يجب ان يوضح رأيه في الموضوع قيد الجدل ،طلب مداخلة من الوسيلة الاعلامية ،وضح فيها موقف النادي من عقد الرعاية ،وأحصى فوائد العقد واهميته وكيف ان نادي القوة الجوية الرياضي ،سبق كل اندية العراق الى مصدر حيوي جدا لتمويل مشاريع النادي ، وعن قانونية عقد الرعاية المسرب الى وسائل الاعلام قال رئيس نادي القوة الجوية ،انه مجرد مسودّة ،وهنا اصر محامي جمهور الصفور بان العقد رسمي ،وليس مسودّة ،ونفى رئيس نادي القوة الجوية ،ذلك مجددا،وقال لمحامي جمهور الصقور ،مزّق العقد امام المشاهدين الان ،ولن نعمل ببنوده ابداً بالصيغة الحالية للعقد .. واطمئن محامي جمهور الصقور ،لموقف رئيس نادي القوة الجوية من العقد ،وقال الان نستطيع القول بانه ليس هناك اي عقد بين ادارة نادي القوة الجوية الرياضي وشركة الاضواء ،واشاد بقوة فرار رئيس نادي القوة الجوية .

فوائد الجدل المصاحب لعقد رعاية نادي القوة الجوية ،عديدة منها اهمية مشاركة الجمهور في قرار يمس الامن الرياضي للنادي ،وصراحة ووضوح النادي امام الراي العام ،والثقافة التي يجب ان تسود لمعالجة اي اشكال اداريا كان ام فنيا ..

وعقد الرعاية باب مهم للتمويل الذاتي للنادي الرياضي العراقي على نحو عام ،يجب ان تجتهد الاندية للاستفادة منه ،في اطار يحفظ مصالحها ،و لا بد من مشاور قانوني لتنظيم العقد لمنع الجهة الراعية من اي تجاوز على حقوق النادي الرياضي.

عبد الحكيم مصطفى

درجال يعلن إفتتاح أربعة ملاعب قريباً

بغداد- الزمان

كشف وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، آخر مستجدات الاعمال في ملاعب كرة القدم بالبلاد، فيام اعلن عن افتتاح أربعة ملاعب قريباً.

وقال درجال في بيان صحفي إن المنشآت الرياضية وملاعب كرة القدم تحديداً التي سيتم إنجازها قريباً هي ملعبيً الزوراء والمدينة فضلاً عن ملعبيً الميناء وكركوك.

واوضح ان ملعب المدينة شبه مكتمل وهناك ملاحظات بسيطة في المقصورة الرئيسية، وإضافة تتعلق بصعود كبار الشخصيات إلى المقصورة، وحاولنا معالجتها بإضافة صالة استقبال خاصة بعد إستحصال موافقة خاصة من وزارة التخطيط الأسبوع الماضي.وأشار الى ان العمل سيبدأ مرة أخرى في ملعب المدينة خلال الأيام القليلة القادمة، بعد الاتفاق مع الشركة المنفذة وبمبالغ بسيطة ضمن مشروع التنفيذ المباشر.

وبين أن ملعب المدينة سيُفتتح قريباً جداً ، ونرجو أن تكون الأوضاع الصحية في البلد والبلدان الأخرى تسير بشكل جيد من أجل استحصال موافقة الاتحاد الدولي على إقامة مباراة تليق بافتتاح هذا الملعب.

وتابع لم نحدد موعداً ثابتاً لافتتاح الملعب كوننا ننتظر إكمال الاتفاق على الإضافات البسيطة التي ان تأخذ أكثر من شهرين، تكلمنا مع إحدى الشركات الخاصة بالمصاعد لعمل ديكور خاص وننتظر وصول التفاصيل ليتم العمل به.ولفت الى ان الأمور البسيطة في المقصورة الرئيسية بمنطقة كبار الشخصيات ان تأخذ وقتاً طويلاً، وأرجو من الأخ فلاح منفي عودة التواصل معنا من أجل إكمال الملعب لكي نفتتحه بشكل متكامل.واكمل أرجو ان يكون نهاية شهر آذار أو بداية شهر نيسان افتتاح الملعب على حد أقصى، وإن شاء الله تكون الظروف الصحية مواتية وملائمة لكي نستقدم أحد الفرق المهمة لافتتاح هذا الملعب المهم في هذه المدينة العزيزة.

ملعب الحبيبية بكرة القدم

جماهير الطلبة تطالب بحل إدارة النادي

بغداد- الزمان

حددت رابطة جماهير الطلبة العراقي، اليوم الإثنين، موعدا للتظاهرة الكبيرة التي ستخرج أمام بوابة وزارة الشباب والرياضة، للمطالبة بحل أزمة النادي.

وقال مصدر من الرابطة ان التظاهرات سيشارك فيها عدد كبير من أنصار النادي، المطالب تقتصر على حل إدارة النادي، التي احتكرت أخذ القرارات على مدار 15 سنة، ولم تقدم أي إنجاز عكس الأندية الجماهيرية الأخرى.

وأوضح أن الجماهير مصممة على إيجاد حل لأزمة الطلبة، بعد تراكم المشاكل المالية والإدارية نتيجة لسوء الإدارة وإقامة رئيس النادي خارج البلاد، منوهًا أن الجهة الراعية، وزارة التعليم العالي، أوقفت الدعم، وبدأ الفريق يترنح في الدوري الممتاز.

يشار إلى أن الطلبة تعرض لخسارة مذلة في الجولة الماضية من الدوري العراقي الممتاز أمام أربيل، بخماسية نظيفة

نفط البصرة والتضامن يحقّقان العلامة الكاملة في السلوي الممتاز



فريق نفط البصرة بكرة السلة

بغداد - الزمان

حقق فريقا نفط البصرة والتضامن الفوز، اليوم ضمن منافسات النافذة الثالثة من الدوري السلوي الممتاز.وتغلب نفط البصرة باريحية كبيرة بعدما تجاوز نفط الشمال بفارق 44 نقطة بواقع 54-98.

وفي مباراة اخرى، انتصر فريق التضامن النجفي على الحلة بنتيجة 57-81.ويواجه غاز الشمال فريق زاخو الان على قاعة كركوك.

نفط الوسط يهزم الشرقية ويحافظ على صدارة دوري الصالات

بغداد- الزمان

حافظ فريق نفط الوسط على صدارته لدوري كرة الصالات بفوزه مساء اليوم على الشرقية 6 ـ 3 في المباراة التي أقيمت بملعب الشرقية لحساب الجولة الثانية عشر من البطولة.



نفط الوسط يحافظ على صدارة دوري الصالات

وقال مدرب صالات نفط الوسط أبو الفضل عباس في تصريحات صحفية إن مباراة اليوم لم تكن سهلة خصوصا وأن أغلب الأندية تواجه نفط الوسط باندفاع عال كونه متصدر الترتيب والجميع يطمح لإيقاف زحفه نحو التتويج باللقب.

وأشار إلى أن اللاعبين قدموا مباراة كبيرة وسيطروا على الملعب وتمكنوا من حسم النتيجة.

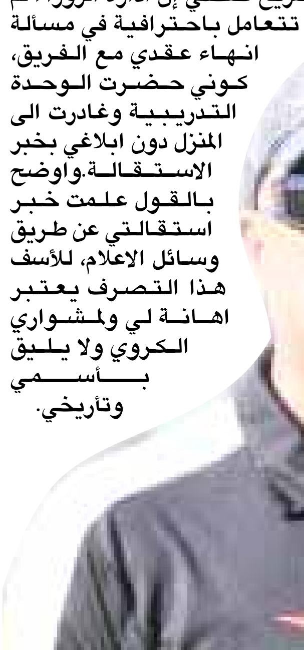
وزاد: الأهم أن فريقنا حافظ على صدارته للائحة الترتيب. ونفط الوسط عازم على تحقيق اللقب الثامن هذا الموسم واسترجاع لقب الدوري بعد أن فقدناه في النسخة الأخيرة العام قبل الماضي، كون الموسم الماضي ألغي بسبب كورونا.

يشار إلى أن نفط الوسط يعد الفريق الأكثر تتويجا بلقب دوري الصالات بسبعة ألقاب.

زيدان : الزوراء إستغنى عني بطريقة مهينة

بغداد- الزمان

أكد الحارس الدولي السابق جليل زيدان، ان طريقة انهاء عقده مع نادي الزوراء لم تكن لائقة باسمه وتأريخه، مبيناً ان النادي استغنى عنه بطريقة مهينة.وقال زيدان في تصريح صحفي إن ادارة الزوراء لم تتعامل باحترافية في مسألة انهاء عقدي مع الفريق، كوني حضرت الوحدة التدريبية وغادرت الى المنزل دون ابلاغي بخبر الاستقالة.واوضح بالقول علمت خبر استقالتي عن طريق وسائل الاعلام، للأسف هذا التصرف يعتبر اهانة لي ولمشواري الكروي ولا يليق بأسمي وتأريخي.





المدرب جليل زيدان

توهّج ميسي يقود برشلونة لإجتياح غرناطة

آرسنال يتخطى نيوكاسل بشق الأنفس في البريميرليغ

مدريد - وكالات

تأهل آرسنال إلى الدور الرابع من مسابقة كأس إنجلترا، بفوزه الشاق على ضيفه نيوكاسل يونايتد، بنتيجة هدفين من دون رد بعد التمديد شوطين إضافيين، ضمن منافسات الدور الثالث.

وأحرز ثنائية آرسنال، إميل سميث رو في الدقيقة (109) والجابوني بيير إيميريك أوباميانج في الدقيقة (117).

واعتمد ميكيل أرتيتا مدرب آرسنال، على طريقة اللعب (4-2-3-1) حيث وقف دافيد لويز إلى جانب بابلو ماري في عمق الخط الخلفي، بإسناد من الظهيرين سيدريك سواريس وكيران تيرني.

فيما تمركز المصري محمد النني وجو ويلوك في منتصف الملعب، وتحرك الثلاثي نيكولاس بيبي وويليان وريس نيلسون، خلف المهاجم الصريح بيير إيميريك أوباميانج.

في الناحية المقابلة، لجأ مدرب نيوكاسل ستيف بروس إلى طريقة اللعب (1-5-4) حيث تشكل الخط الخلفي من إميل كرافث وكياران كلارك وجمالك لاسيليس وبول دوميت.

وتواجد على الجناحين كل من ميجيل ألميرون وجويلينتون، في تمركز بوسط الملعب كل من جيف هندريك وأيزاك هايدن وشون لونجستاف، وأدى العملاق أندي كارول دور المهاجم الصريح.

وهاجم آرسنال منذ الدقيقة الأولى، عندما شق نيلسون الذي لعب مكان جابرييل مارتينيلي لإصابة الأخير في عمليات الإحماء، طريقه في الناحية اليسرى، قبل أن يطلق تسديدة من حدود منطقة الجزاء، لم يجد الحارس مارتن دوبرافكا صعوبة في السيطرة عليها.

وفي الدقيقة الثالثة، تقدم بيبي بالكرة من الناحية اليمنى، ليسدد كرة في مكان وقوف دوبرافاكا، ونفذ ويليان ركلة حرة في الحائط البشري لنيوكاسل في الدقيقة السادسة.

وانتظر نيوكاسل حتى الدقيقة (20) لشن أول هجمة خطيرة، عندما خطف جويلينتون الكرة من ويلوك، ليتقدم بها ويرسلها طويلة إلى كارول الذي وقف سواريس أمام محاولته.

وأرسل دافيد لويز الكرة فوق الدفاع إلى بيير إيميريك أوباميانج، الذي تابعها فورا ليتصدى لها دوبرافكا، فارتدت إلى ويليان الذي أطاح بها فوق المرمى في الدقيقة (25).

ووجّه تيرني كرة من الناحية اليسرى، وصلت إلى نيلسون الذي تلكأ في التسديد، ليقف دوميت أمام محاولته قبل أن تتهادى بين يدي دوبرافكا في الدقيقة (28).

وأرسل ويليان عرضية خطيرة أمام مرمى نيوكاسل، خرج دوبرافكا من مرماه للتصدي لها بيد أنه أخطأ، لينوب عنه المهاجم كارول ويحولها إلى ركنية في الدقيقة (41).

تسديدة قوية

وأجرى نيوكاسل تبديلا بين الشوطين بإشراك مات ريتشي مكان لاسيليس، ما يعني انتقال دوميت للعب كقلب دفاع، ثم جرب تيرني حظه بتسديدة قوية بعيدة المدى علت المرمى في الدقيقة (47).

وتدخل لينو لإنقاذ محاولة قريبة من كارول المتابع لركلة حرة في الدقيقة (54) وأرسل ريتشي كرة نحو منطقة الجزاء، تابعها هايدن لتصل أمام المرمى إلى الخالي من الرقابة كارول، الذي سددها بجانب القائم البعيد في الدقيقة (56).

ودخل إميل سميث رو إلى تشكيلة آرسنال مكان نيلسون، ومرر محمد النني كرة لحق بها أوباميانج الذي لم يحسن التعامل معها، ليسددها بعيدا عن المرمى في الدقيقة (60).

وتألق دوبرافكا في إبعاد رأسية ويلوك الخطيرة إثر عرضية بيبي في الدقيقة (64) ليجري الفريق اللندني تبديلا مزدوجا دخل على إثره بوكايو ساكا وجرانت تشاكا مكان ويليان وويلوك.

وواصل آرسنال مسعاه لإحراز هدف التقدم، فتخلص بيبي من دوميت قبل أن يسدد كرة بيسراه مرت بجانب القائم الأيسر بالدقيقة (72).

وتابع أوباميانج كرة مشتتة من الدفاع، بلمسة واحدة قوية فوق المرمى بالدقيقة (75) وبعدها بدقيقة واحدة وصلت تمريرة تيرني الخلفية إلى ساكا الذي أرسلها فوق العارضة.

ووصلت عرضية ريتشي المنخفضة إلى هندريك الذي سددها دون أن تشكل خطرا على مرمى آرسنال في الدقيقة (84) ونجا آرسنال من هجمة خطيرة في الوقت بدل الضائع، عندما تصدى لينو لمحاولة كارول القريبة في الوقت بدل الضائع.

وتراجع الحكم عن طرد سميث رو إثر خطأ بحق لونجستاف، ليكتفي البطاقة الصفراء بعد الاستعانة بتقنية الفيديو، ليلجأ الفريقان إلى شوطين إضافيين.

ومضى الشوط الإضافي الأول وسط سيطرة من آرسنال الذي كاد يتقدم بالنتيجة، عندما وصلت كرة مشتتة إلى تشاكا الذي سددها على الطاير ليبعدها الحارس دوبرافكا بأطراف أصابعه.

وجاء الفرج في الشوط الإصافي الثاني، عندما سجل آرسنال هدفين، الأول عن طريق سميث رو في الدقيقة (109) بعدما تبادل الكرة من البديل ألكسندر لاكازيت قبل أن يضع الكرة بحرفنة في الشباك.

ووضع أوباميانج بصمته على الهدف الثاني في الدقيقة (117) عندما مرر تيرني كرة على طبق ذهبي من الناحية اليسرى إلى الدولي الجابوني الذي وضعها من مسافة قريبة في الشباك.

وحقق برشلونة فوزًا عريضًا على مضيفه غرناطة باربعة اهداف ، ضمن لقاءات الجولة الـ18 من الدوري الإسباني.

وأحرز أنطوان جريزمان الهدفين الأول والرابع للبارسا (ق 12 و63) بينما سجل ليونيل ميسي الهدفين الثاني والثالث (ق 35 و42).

مركز ثالث

ورفع برشلونة رصيده بذلك إلى 34نقطة، في المركز الثالث بجدول الترتيب، بينما تجمد رصيد غرناطة عند 24 نقطة، في المركز السابع.

وأحرز جريزمان الهدف الأول للبلوجرانا، في الدقيقة 12 في لقطة أثارت احتجاجات كبيرة من لاعبي غرناطة.

وذلك بعدما مرر بوسكيتس الكرة لترتطم بسولدادو لاعب المنافس، وتغير اتجاهها لتصل إلى الفرنسي، الذي كان في موقف تسلل، ليسددها في الشباك.

وأقر الحكم بصحة الهدف، بعد العودة لتقنية الفيديو، التي أكدت أن الكرة ذهبت لجريزمان من سولدادو.وتمكن ميسي من تسجيل الهدف الثاني، بالدقيقة 35 بعد تمريرة من جريزمان، استلمها البرغوث وتوغل داخل منطقة العمليات، ليطلق تسديدة قوية على يمين الحارس سيلفا.

وأضاف ميسي الهدف الثالث في الدقيقة 42 بعدما سدد ركلة حرة من على حدود منطقة الجزاء، لتذهب أرضية في الشباك.

وفي مطلع الشوط الثاني، انطلق الهولندي دي يونج، لاعب وسط برشلونة، بالكرة من منتصف الملعب باتجاه منطقة جزاء، وأطلق تسديدة قوية علت عارضة حارس غرناطة.

وأسفرت الدقيقة 63 عن رابع أهداف برشلونة، حيث لعب بوسكيتس كرة طولية إلى ديمبلي بالجهة اليمنى، ليمررها إلى جريزمان داخل المنطقة، ويستلمها الفرنسي بقدمه اليسرى ويسددها باليمنى في الشباك.

وقرر رونالد كومان، مدرب برشلونة، إراحة نجمه ميسي، ليخرجه من المباراة بالدقيقة 64 ويشرك بدلا منه برايثوايت.

وتسبب برايثوايت في طرد فاييخو مدافع غرناطة، بعد تمريرة رائعة من ريكي بويج إلى الدنماركي، الذي كاد أن ينفرد بالمرمى، ليسقطه فاييخو ويحصل على بطاقة حمراء مباشرة، بالدقيقة 78.وحاول البرازيلي كينيدي، لاعب غرناطة، تقليص النتيجة عن طريق التسديد، بعدما استلم الكرة وأطلق تصويبة قوية، أمسك بها الحارس تير شتيجن.وكاد برايثوايت أن يعلن عن نفسه بهدف خامس، عندما سدد من داخل منطقة الجزاء، فوق عارضة الحارس سليفا بالدقيقة 90 لتنتهي المباراة بعدها بفوز البارسا (0-4).



فوز: فريق برشلونة يحقق الفوز بقيادة ميسي في الليغا

Issue 6861 Monday 11/1/2021
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6861 الاثنين 25 من جمادى الاولى 1442 هـ 11 من كانون الثاني (يناير) 2021م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني

● سمرقند الجابري

الشاعرة والقاصة العراقية زارها وفد من الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، في بيتها ببغداد، للاطمئنان على وضعها الصحي، بعد سلسلة عمليات أثّرت بصحّتها، متمنياً لها العافية، وعودتها إلى وسطها الذي ينتظرها بمحبة.

● قاسم حسين صالح



البروفيسور العراقي صدر له عن دار ضفاف للنشر كتاب بعنوان(الشخصية العراقية في نصف قرن)،يقع في 530 صفحة،وهو الكتاب الـ 45من اصداراته.

● محمد الشواقفة

الكاتب والمخرج الأردني غيبه الموت عن عمر ناهز السبعين عاما من مواليد المفرق ، وكتب العديد من المسرحيات والأعمال التلفزيونية التي قدمها مع الفنان موسى حجازين في ثنائية امتدت سنوات.

● جاسم الموسوي

الاعلامي العراقي حاضر والاعلامي سالم السوداني في اليوم الثاني من دورة تطوير القدرات الاعلامية التي نظمها معهد التطوير الاعلامي للمركز العراقي للتنمية الاعلامية .

● محمد أبو حمور

أمين عام منتدى الفكر العربي ادار الندوة الحوارية التي نظمها المنتدى عن (إيجابيات التعلّم الإلكتروني عن بعد وسلبياته في زمن كورونا).

● محمد فخري المولى

الباحث العراقي حاضر امس الاحد في الندوة التي نظمتها مجموعة مفكرون ونخب عربية –لندن متحدثا عن (عقبات تطور النظام التربوي العراقي).

● ميلاد يوسف

الممثل السوري كشف عن عرض مسلسل (بكرا بيجي نيسان) الذي يقوم ببطولته في وقت قريب، والمسلسل من تأليف ندى السماوي وإخراج بيير قلام .

● إياد يونس

الباحث السوري ضيفه المركز الثقافي في أبو رمانة بجلسة تضمنت قراءة في كتابه المعنون (اقتصاد المتوسط في القرنين الرابع عشر والثالث عشر قبل الميلاد.. مملكة أوغاريت أنموذجا) شارك فيها باحثون ومترجمون ونقاد.

ميس كمر تختبر شجاعتها في زمن كورونا:

مافقدته من وزني إستعدته بالحمية والمشي الطويل مثل شَعري



يوميات : ميس كمر في مشاهد من حياتها اليومية والفنية

عمان - مجيد السامرائي

مازحتها باللهجة الكويتية التي صارت الممثلة ميس كمر تتقنها بعد ظهورها مع الراحل عبد الحسين عبد الرضا فردت علي : (انت لاتحاتي – الله يهداك اتحجى معاك



كويتي). مضيفة (انا اتحدث في ادواري باللهجة العراقية وكل لهجاتنا خير وبركة . عفية عليكم ليش ماتحاسبون اطفالنا اللي يتحدثون (انكلش بيرفيكت) ابنتي غاردينا تدرس في مدرسة بريطانية يصبح عليها اجباريا أن تتحدث الانكليزية .. لكنها معي تتكلم بلهجتنا العراقية ..يجب ان نحافظ على لهجتنا الام .

انا مثلت باللهجة المصرية مع السيد راضي في عمل اسمه (نيو لوك) وايضا مثلت لصوت القاهرة مسلسلا اسمه (زي العسل)، انا نجمة في كل ادواري ممثلة رئيسية ، وعندما انزل بدور ثانوي اكون ضيفة شرف .

في مسلسل (عافاك الخاطر) سوف تشاهدونني في رمضان القادم اجمل دور اديته في حياتي .ايضا انتهيت من مسلسل مطر صيف من اخراج مناف عبدال ، العب فيه دور إمرأة اورستقراطية ..وانا داخلة في مسلسل(وآنة بعد أحبك) من إخراج خالد جمال وايضا هناك مسلسل كوميدي اسمه (أمر إخلاء)..وحين يتم التوقيع على مسلسل جديد سوف تكون أول من يعلم . سوف اطل على الناس في اربع مسلسلات رمضانية دفعة واحدة).

موضحة (انا ميس كمر عبد جاسم السامرائي، من عائلة رياضية .مثلت العراق مع شقيقتي لبنى كمر في بطلولات العراق في الجمناسيك .. كنت بطلة العراق بالكاراتيه شوتوكان لعام 1992- 1993 والدي كان رباعا لكن مهنة الازياء قد خطفته ، فقد كان مصمما بارعا . واختي سوزان كانت لاعبة ساحة وميدان.امي خياطة وتصمم الازياء. انا امشي لمسافات طويلة جدا قل كذا كيلومتر تجدني امامك ، احب التسوق من المولات ابحث عن تصاميم جديدة وشراء اقمشة،عملت سنة كاملة انا وشقيقتي لبنى في مهرجان بابل الدولي الرابع بالتعاون مع دار الازياء العراقية، كانوا بحاجة الى من يمثل ملحمة كلكامش وكانت لعبة الجمناستيك لتقديم هذه العروض، كان اروع مهرجان اقدمه في حياتي،طولي 165 سنتمتر وزني70 كيلوغرام ،أعيش وفق حمية تامة بمشورة طبيب، شعري .قصصت منه شبرين في مسلسل حدود الشر امام حياة الفهد طلبوا مني تغييره الى اللون الذهبي البلاتيني الى البني الغامق .. كان يصل الى ركبتي طوله متر كامل . الغربة علمتني فن التصدي).

وهي تشرب (الهوت جوكليت) الذي تعشقه جدا كما الشاي العراقي المهيل ترد على سؤالي :

□ في زمن الكورونا ، هل اختبرت شجاعتك بما يكفي ؟

– انا الشجاعة ذاتها وانا فوق الشجاعة، اخذتها من خالي مهدي صالح عابربحر المانش .

□ هل تساهمين بنقل الاخبار في زمن الجائحة ؟

– نعم ساهمت بنجاح في حملة خليك في البيت.

□ هل انت موسوسه ؟

– اكثر من يجري المسحة في اي لحظة تنتابني فيها ارتفاع طفيف في الحرارة.

□ اين تشعرين بالامان ؟

– في بيوتي في الكويت ، الامارات ، اربيل .

□ ماذا تقرأين ؟

– لااقرأ في فترة الحجر كتابا لاحبه. قرأت رواية (الحب في زمن الكوليرا) اكثر من مرة .

في الحجر –كنت بعيدة عن أهلي –وحين اغلقت المطارات ، واجهتني مشكلة الاحتفاظ بوزن مثالي.

□ هل منحتك الجائحة خبرة طبية ؟

– نعم وصرت اصدر ما اعرفه من نصائح الى من أحب –عبر السناب تشات .

□ هل اضرت الكمامة بنجوميتك ؟

– لا..لا..لا ابدا ابدا جمهوري وراي وراي في السراء والضراء.

□ ماهو البلد الذي تودين السفر اليه بعد الجائحة ؟

– بلدي العراق الجميل اتمنى ان يشاركني ماتبقى لي من عمر ابنتي وامي واخوتي، أشاركهم العيش في العالم الواقعي والافتراضي .

□ هل تتواصلين مع العالم ؟ماهي طريقتك المفضلة ؟

– ليس لي حساب على (فيسبوك). ستكون عندي صفحة رسمية .

اتعامل بالسناب –تشات والانستغرام .صرت اخشى رحيل من نحب خلال السوشيال ميديا !

□ افضل بلد تعامل مع الجائحة ؟

– الكويت، لقد فعلوا الكثير مع الوافدين والمقيمين على حد سواء وانا هنا . راق لي فديو لطبيب عراقي يغني للمحجورين والمصابين بكورونا.

□ من بكيت له كثيرا من ضحايا كورونا ؟

– احمد راضي ، علي هادي ، ناظم شاكر.

النقل تدعم مهرجان بابل

بغداد - الزمان

التقى وزير النقل ناصر حسين الشبلي ، الخميس الماضي ، محافظ بابل حسن منديل عبدالله في مقر الوزارة وبحث معه اهمية دعم المحافظة في اقامة وأنجاح فعاليات مهرجان بابل الدولي . واكد الشبلي (ضرورة التكاتف والتنسيق بين الوزارة ومحافظة بابل في توفير كافة السبل الكفيلة لأنجاح المهرجان من خلال تسخير وسائط النقل لتأمين نقل الوفود المشاركة والمواطنين وانسيابية وصولهم وعودتهم). وتعمل وزارة النقل على دعم واسناد كافة مؤسسات الدولة والمحافظات المحلية لتقديم خدماتها المتميزة في النقل البري والبحري والجوي .



وزير النقل ومحافظ بابل

برلمان الطفل يستعد لمؤتمره الإنتخابي

ميسان - الزمان

دعا برلمان الطفل العراقي المحافظات كافة للمشاركة بـ10 اطفال لكل محافظة (5 بنين و5 بنات) من عمر 12 الى 16 سنة في المؤتمر الانتخابي الرابع لبرلمان الطفل العراقي 2021 - 2023 الذي سينعقد في ميسان مطلع شهر اذار المقبل .

وقال مؤسس برلمان الطفل العراقي الاديب محمد رشيد ان:المشارك في الانتخابات سيمر عبر نوافذ اختبار من قبل أساتذة مختصين في مجال (قيم التسامح واللاعنف من 10 درجات / التنمية 10درجات / اتفاقية حقوق الطفل 10 درجات / النشاطات الإنسانية 10 درجات/ الصحة النفسية 10 درجات) تضاف إليها الأصوات التي يحصل عليها المرشح من صندوق الانتخابات ،وأصحاب الدرجات العالية هم سيكونوا اعضاء في البرلمان القادم).

مشيرا الى ان (البرنامج الذي تم إعداده سيطرح قبل الانتخابات يتضمن :

محاضرات تثقيفية عن التسامح واللاعنف والتنمية والثقافة وحقوق الطفل، وهنالك برنامج ترفيهي يتضمن جولة في اهوار العمارة، زيارة مندي الصائبة المندائيين، زيارة اقدم كنيسة كنيسة ام الاحزان ، زيارة كورنيش دجلة والسراي،جولة في السوق المسقوف.

والتنسيق سيكون عبر بوابات رسمية من قبل مديريات التربية ومكاتب هيئة رعاية الطفولة ومكاتب المفوضية العليا لحقوق الإنسان كما في الدورات السابقة التي كانت بإشراف وحضور أعضاء مجلس نواب ووزراء وشخصيات ثقافية وحقيقية لضمان شفافية الانتخابات) .

مثقفون يؤبّنون الفريد سمعان

بغداد - الزمان

شارك وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم السبت في حفل تأبين الشاعر الفريد سمعان الذي أقامه الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق وبحضور كوكبة من الأدباء والمثقفين .

وتضمنت جلسة التأبين كلمات وقراءات شعرية .

وقالت الوزارة في بيان نعيها للراحل الذي توفي يوم الثلاثاء الماضي في العاصمة الأردنية عمّان، بعد مسيرة حافلة بالإبداع والمنجزات (كان للراحل دورٌ كبيرٌ في رئاسة اتحاد الأدباء والكتاب في العراق في أهم مفصل من تاريخ العراق بعد التغيير).

ولد سمعان في مدينة الموصل عام 1928 وهو شاعر وكاتب مسرحي وحقوقي ، تخرج في كلية الحقوق 1961 حصل على دبلوم عال في التخطيط من معهد الامم المتحدة في دمشق سنة 1971.

الى ذلك قدمت الروائية هدية حسين رسالة شكر وتقدير إلى وزير الثقافة والسياحة والآثار لموقفه الداعم لها في وضعها الصحي، مثمنةً (حرصه على متابعة وضعها أولاً بأول والسعي إلى توفير متطلبات علاجها).

وحسين نشرت العديد من الأعمال الروائية، بما في ذلك روايات ومجموعات قصص قصيرة. وترشحت روايتها (ريام وكفى) للجائزة العالمية للرواية العربية وذلك في عام 2015. ترجمت أعمالها إلى العديد من اللغات الأوربية.

ديمي لوفاتو تدافع عن الديمقراطية



ديمي لوفاتو

□ لوس انجلوس –وكالات – أعلنت النجمة العالمية ديمي لوفاتو عن تسجيلها اغنية ترد من خلالها على الاحتجاجات المؤيدة لدونالد ترامب وذلك في خطوة مثيرة للجدل.وكتبت لوفاتو على حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي: (أنا في الاستوديو أعمل على شيء مميز بعد الاعتداء اليوم على الديمقراطية).

على صعيد آخر كانت لوفاتو قد كشفت مؤخرا أنها بدأت تشعر بالإكتئاب والقلق، بعد فترة العزل المنزلي، بسبب تداعيات فايروس كورونا. وأشارت لشبكة (سي ان ان) الى أنها (واجهت صعوبات نفسية، ولم تتمكن من خلق صداقات، وأن حالتها النفسية تأثرت بشكل سلبي).

كورونا تغيّب هادي الجيار

القاهرة - الزمان

غيب الموت امس الممثل المصري هادي الجيار، متأثرا بإصابته بفايروس كورونا ، عن عمر يناهز 71 عاما.وكان الجيار قد نقل إلى غرفة العناية المركزة بأحد مستشفيات القاهرة، بعد تدهور حالته الصحية، وحاجته إلى أجهزة التنفس الصناعي؛ إذ أرجع الأطباء عدم تحسنه بسبب خضوعه لجراحة قلب مفتوح خلال الأشهر القليلة الماضية، كما أصيب الراحل قبل عام بالتهاب رئوي حاد.

ونعى نقيب الممثلين أشرف زكي ، الفنان الراحل.

وكتب الجيار قبل أيام عبر صفحته على (فيسبوك)(ضربني فايروس كورونا اللعين. نسألكم الدعاء بالشفاء).

والراحل من مواليد تشرين الأول 1949 وحصل على بكالوريوس من المعهد العالي للفنون المسرحية، وبدأ تاريخه الفني بمشاركته في مسرحية (مدرسة المشاغبين) بدور لطفي.اتجه إلى التلفزيون والسينما، وشارك قبل عقود في مجموعة من الأفلام والمسلسلات أبرزها :المال والبنون، سلسال الدم، الملك فاروق، حق ميت، الأسطورة، العصيان، وقلب ميت. وكان الجيار يستعد في الأسابيع الماضية للمشاركة في الجزء الثاني من مسلسل (الاختيار).



هادي الجيار

أنت والنجوم

الحمل
عليك أن تتحمل ضغط الظروف ولا تدفع بالأموربطريقة غير سليمة.

الثور
لا تفقد صبرك مع الأمور الروتينية والإجراءات وعليك المشاهدة والانتظار.

الجوزاء
تكتشف أمور خافية وقد تطمئنك معلومات. المال يدفعك للبحث عن حقوقك.

السرطان
كن حذرا في إدارتك للنواحي المادية وتجنب التسرع.رقم الحظ 9.

الاسد
حرصك على العمل يجعلك تكسب التقدير وقد ترتب لسفر أو رحلة.

العذراء
اليوم تساعدك الأفلاك على تحقيق تفاهم مع من حولك وتحركهم بذكاء.

الميزان
ربما تهاجمك بعض المشاعر العاطفية من الماضي وذكريات تجارب سابقة .

العقرب
تمر بظرف صعب وقد تحتاج مساعدة الأصدقاء ودعم الأقارب.رقم الحظ 9.

القوس
قد تعيش اليوم فترة دقيقة تتطلب منك التصرف بحكمة وتحفظ.

الجدي
حاول اليوم أن ترى الإيجابيات فيمن حولك مثلما ترى السلبيات ،رقم الحظ 7.

الداو
قد تفكر في عطلة الصيف، وربما تفكر في السفر في مكان مختلف وجديد .

الحوت
عليك أن تحترم مزاج من معك وكيف تسعدهم.يوم السعد الثلاثاء.

الكلمة الضائعة

اشطب الكلمات ادناه ولك حرية التنقل بمختلف الاتجاهات وشطب الحرف اكثر من مرة لتحصل على الكلمة المطلوبة (اسم لنوع من السيارات):

اولد موبيل -شيفرولية -بونتياك -مازدا -تويوتا -مرسيدس - ميتسوبيشي -لانسر -كورلا - باجيرو -ريو -فولكس فاكن - مان -فولفو -نيسان -فيات - لادا -اودي -سيارات -دايو - كولت -كيا -فن -بيجو -اوبل.





Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK

write to:writers@azzaman.com

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6861 الاثنين 25 من جمادى الاولى 1442 هـ 11 من كانون الثاني (يناير) 2021م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6861 Monday 11/1/2021

حفلات مع فحوص طبية تتيح للقطاع الموسيقي الخروج من الركود



□ باريس (أ ف ب) – يسعى قطاع الحفلات الموسيقية إلى الخروج من حال الركود التي تسوده منذ نحو عام بسبب جائحة كوفيد-19 من خلال تنظيم حفلات حضورية آمنة صحياً تجمع الفنانين والجمهور في مكان واحد، وتتاح المشاركة فيها لمشاهدين أثبتت الفحوص عدم إصابتهم بفيروس كورونا المستجد.فالحفلات الموسيقية التي يحضرها الجمهور وقوفاً وبأعداد غفيرة لا تزال محظورة منذ بدء تفشّي الوباء واتخاذ الإجراءات الأولى لاحتوائه، لكنّ التجربة التي بادر إليها مهرجان بريمافيرا في برشلونة في 12 كانون الأول الفائت خرقت الجمود.فقد حضر نحو 500 شخص حفلةً موسيقية داخل قاعة، بعدما أجري لهم عند مدخلها فحص لرصد الأجسام المضادة، ووضعوا كمامات، التي سُمح لهم بنزعها لتناول المشروبات، من دون أن يُطلَب منهم التزام المسافة الآمنة. وأظهر تحليل النتائج التي أمّنها المهرجان الكتالوني، تبين عدم وجود أي إصابات.

ويتجه قطاع الحفلات في فرنسا لاعتماد هذه الصيغة، إذ تُعدّ في الوقت الراهن مجموعة من مشاريع الحفلات الموسيقية المشروطة بالاختبارات. واستُحدثَت لهذا الغرض مجموعة عملَ ضمن الاتحاد الوطني للمنتجين والمهرجانات وقاعات الحفلات الموسيقية في القطاع الخاص، يترأسها جان بول رولان، مدير مهرجان أوروكيين، وتضم ماري سابو من مهرجان وي لاف غرين أوآميل كامبانا من مهرجان من مهرجان مين سكوير.

وأوضح رولان لوكالة فرانس برس أن (اللجنة تعتزم إقامة حفلة تجريبية في شهر آذار ، سعياً إلى إدراج أنشطة ضمن برنامج وزارة الثقافة، أملاً في أن تلوح نهاية النفق). وأضاف (لقد قابلنا الكثير من الأشخاص، بينهم علماء أوبئة ومسؤولو مختبرات وآخرون من المركز الوطني للموسيقى الذي يساعد مالياً في العملية وبلدية باريس ، كل ما ينقص هو القرار الوزاري ، إذ لا يمكن أن يتحقق هذا المشروع إلا تحت اشراف وزارة الثقافة وحتى وزارتي الصحة والداخلية).

ويدرس المنظمون حالياً مسألة الموقع أو القاعة التي ستقام فيها الحفلة التجريبية في باريس. وأوضح رولان أن (إجابات علمية ستتوافر في الأسابيع المقبلة، ولكن على المستوى التنظيمي ، ستعطى الإجابات في اليوم نفسه، لا سيما في شأن الوقت والإجراءات اللوجستية التي ينبغي الإعداد لها في ما يتعلق بالاختبارات عند المدخل).

وإذ استبعد أن تكون المهرجانات الصيفية الكبيرة، ومنها هِلّ فِست وأوروكيين قادرة على فحص كل شخص عند المدخل، رأى أنها يمكن أن تكون حلاً مكملاً للمشاهدين الذين لم يجروا اختباراً. وأضاف (نحن بحاجة إلى أكبر عدد ممكن من المؤشرات لكي نتكيف).

أما مديرة الاتحاد الوطني للمنتجين ماليكا سيغينو فشددت في تصريح لوكالة فرانس برس على أن (مثل هذه التجربة معبر ضروري نحو إعادة فتح الحفلات للجمهور ووضع برنامج لموسم مهرجانات وجدول زمني للجولات التي تتطلب، وفقاً لحجمها، ما بين ثلاثة و24 شهراً من التحضير).

وثمة توجه أيضاً لإقامة حفلتين موسيقيتين أخريين مع فحوص في شباط في مرسيليا، بدفع من مسؤولين ثقافيين في المدينة.وتناولت وزيرة الثقافة روزلين باشلو مختلف هذه الحفلات المترافقة مع فحوص مشددة الجمعة عبر موقع فرانس إنفو على أن (من المهم للغاية أن تكون القرارات مستندة على دراسات علمية).

وقالت مسؤولة إحدى الهيئات المختصة في هذا القطاع أوريلي آندوش (لن نكون لطفاء بعد اليوم. يبدو أن المطلوب من القطاع الثقافي أن يعطي ضمانات أكثير من غيره. يقولون لنا إن ثمة طوابير تنتج عن أنشطتنا وإننا لا نقدّم بيانات علنية. أفلا توجد طوابير في المراكز التجارية؟ وأين هي البيانات العلمية للمحال التجاري، حيث يلمس الجميع السلع الموجودة؟).

زمان جديد

الضحايا تعاتبني

بعد منتصف الليل استيقظت من كابوس مخيف كنت فيه اختنق وكأنني على وشك ان ألقى حتفي فيه ،كان يتكرر في الاونة الاخيرة من لياليي لكني كنت استمر في تجاهله رغم قلقي من تفسيره،ثم سمعت صوتا غريبا قادما من الخارج كأنه صراخ أنثى.

لكني لم استطع تمييزه وكان يخيفني فحاولت معاودة النوم لكن محاولتي باءت بالفشل فنهضت من فراشي متجهه نحو الخارج لمعرفة ماذا هناك ولحل جميع التساؤلات التي كادت تفتك بعقلي فخرجت والفضول والخوف يعتريان روحي في آن واحد،كانت الساعة آن ذاك الثالثة وخمس دقائق فجرا لكن الظلام دامس والبرد قارس والهدوء يعم المكان لحلول فصل الشتاء المخيف ليلة.

بدأت اسمع الصراخ وكان قادما من خلف المنزل ،كان منزلي وسط مزرعة كبيرة جنوب العراق ويقال انها كانت سابقا مقبرة للاطفال فتوالت عليّ هذه الافكار وزادتني هلعا، لكني واصلت السير خلف ضوء خافت وسط المزرعة لم استطع تمييزه فأبتعدت عن المنزل عشرات الامتار بقدمين ترتجفان واثناء تركيزي عليه يختفي الضوء فجأة فتضهر أمامي فتاة بثياب بالية تكاد تلتصق بي من قرب المسافة فسقطت ارضا من شدة فزعي، رغم كل الخوف والتساؤلات عن حالها كان سؤالي ،من انت؟

فأَجابت بعينين دامعتين –انا التالية، انا صاحبة خبر الوفاة القادم اليكم.

–من تقصدين بأليكم؟

فأجابت بعتب شديد–انتم المصابون بالوباء ،قاطعتها قائلة بصيغة السؤال – كورونا !؟

–كلا،وباء اخطر بكثير ،وباء لاتؤجرون عليه وباء القتل والتعنيف ثم اكملت – سأذهب هناك واشارت الى وسط المزرعة في مكان المقبرة.

وكان مكان دامس الظلام تغمره اضواء خافتة كأنه سماء ليل مرصعة بالنجوم .

وقبل ان اسألها، قالت بحسره هذا مكان ضحايا ، ضحايا وبائكم القذر.

فركضت بعيدا، صرخت خلفها سأساعدكِ لن ادعكِ تذهبين لكنها لم تنطق حرفا وواصلت الجري ،جريتَ خلفها ونسيت جميع مخاوفي ،لكني كلما اقترب منها ابتعدت اكثر حتى اختفت عن ناظري ،لأجد نفسي داخل مقبرة دامسة الظلام في وسط المزراعة الخاوية من البشر منتصف الليل.

فاذا بفتاه جميله تظهر امامي وتقول بغضب ماذا تفعلين هنا؟ وعندما اقتربت نحوي شعرت وكأني رأيتها من قبل ،انها تشبه ملاك ،الفتاة التي ماتت حرقاً في بيت زوجها ،قاطعت تفكيري قائلة :

استوصو بنسائكم وبناتكم خيراً أليس هكذا قال الرسول (صلى الله عليه وسلم).

وقبل ان اكمل خطفت من امامنا فتاه صغيره ،فقلت انا بدهشه أليست هذه فرح،الفتاة اليتيمة التي قتلت بصورة شنيعة من قبل اهل والدها ،فأجابتني أمرأة – نعم هي وهناك الكثير هنا ربما تعرفينهن ، فسألتها بعدما نظرت بدهشة اليها ،أنت حنين التي ماتت حرقاً وهي تنتظر مولودها الاول! فأجابت اخرى بنعم ثم اضافت قائلة – قتل شنيع ثم فتنة والفتنة اشد من القتل فإذا بهن يظهرن امامي جميعا ومن بينهن اطفال صغار فسقطت ارضاً ولامست ركبتاي الارض وبدأت دموعي تنهمر، كأني فهمت كل شيء.

بدأت كل واحدة منهن تطلب مني ايصال رسالة عتب والاخرى تطلب ألا ينتهكون شرفها بعد الممات وتوالت الصرخات فتجمدت في مكاني ولم ابد اي رده فعل غير البكاء وبهذه الاثناء سمعت صوتا لطيفا ينادي بأمي ...أمي تحولت من بعده جميع الفوضى الى سكون وعندما رفعت رأسي وجدتها أبنتي الصغيرة التي تركتها نائمة في الفراش ، تجمدت في مكاني ولم استطع ان اجرى خلفها او الرد عليها رغم انها بدأت بالاختفاء .

فقط تحول بكائي الى صراخ وبدأ الاختناق يشتد شيئا فشيئا وبدأت نبضات قلبي تبطء والهواء ينفد من حولي،لااستطيع التنفس ثم لا ارى شيئا ثم يموت الشعور، اخر ما شعرت به انشقاق الارض من تحتى وسقوطي الى القاع،فزعت من نومي وانا اصرخ واتحسس ألا زلت اتنفس.

فوجدت ابنتي تقف على يساري وهي لا زالت تقول :أمي،أمي ،فنظرت أليها بدون نطق شيء،فقالت ببراءة: أمي انا اشعر بالعطش اريد ماء،هيا ياامي وتشد بيدي،فغمرتها بقوة الى داخل حضني وأجهشت في البكاء.

براء حسن الصليبي

البابا فرنسيس يتلقى اللقاح المضاد لكورونا الأسبوع المقبل

□ الفاتيكان (أ ف ب) – اعلن البابا فرنسيس السبت في مقابلة مع قناة التلفزيون الايطالية كانال 5أنه (سيتلقى اللقاح المضاد لفايروس كورونا الاسبوع المقبل)، معتبرا (أن رفض تلقي اللقاح يعكس نكرانا انتحاريا). وقال البابا في المقابلة بثت الأحد ووزعت مقتطفات منها على وسائل الاعلام(الاسبوع المقبل، سنبدأ بذلك هنا (في الفاتيكان) وقد اخذت موعدا، يجب القيام بذلك)، مضيفا أن:هناك نكرانا انتحاريا (في رفض تلقي اللقاح) اجهل تفسيرا له، ولكن ينبغي تلقي اللقاح اليوم.وتابع البابا فرنسيس في المقابلة(اعتقد أن على الجميع تلقيح أنفسهم من وجهة نظر اخلاقية، إنه خيار أخلاقي لأن المرء يعرض صحته وحياته للخطر، وكذلك حياة الآخرين). وقال أيضا (حين كنت طفلا، اذكر تفشي وباء شلل الاطفال الذي أدى الى إصابة عدد كبير من الاطفال بالشلل وكنا ننتظر اللقاح بفارغ الصبر،وحين أبصر اللقاح النور كان يعطى مع السكر. ثم كبرنا في ظل اللقاحات، ضد الحصبة، ضد هذا المرض وضد ذاك، لقاحات كانت تعطى للاطفال).وتساءل البابا فرنسيس (لا اعرف لماذا يقول أحدهم :كلا، اللقاح خطير. إذا كان الاطباء يعتبرون أنه قد يكون امرا جيدا ولا يظهر أخطارا محددة، فلماذا عدم تلقيه؟).



البابا فرنسيس

سلاحف صغيرة تنطلق عند شاطئ أندونيسي

□ بانيوانغي (أ ف ب) – تتدافع عشرات السلاحف الصغيرة خرجت حديثا من بيضها نحو الموج في المحيط الهندي على مرأى من فريق لحماية الحيوانات في متنزه طبيعي إندونيسي.ويجد بعض هذه الحيوانات الصغيرة التي بالكاد توازي حجم كف اليد، نفسه عالقا على ظهره فيحرك زعانفه في كل اتجاه محاولا الانقلاب. غير أن الأشخاص الموكلين حماية السلاحف المولودة حديثا تتركها في حالها لتتعلم طريقة تدبر أمرها بنفسها في الطبيعة وتحفظ الشاطئ الذي رأت النور فيه وقد تعود إليه لتلقي بيضها بعد عقود.

ويوضح حارس الغابات في متنزه ميرو بيتيري على الساحل الشرقي لجزيرة جاوة الإندونيسية أن (السلاحف البحرية تصبح بالغة في سن الخامسة والعشرين، فإذا ما أطلقناها الآن، سنراها مجددا في المكان عينه بعد 25عاما على الأرجح).وتشكل هذه الشواطئ موقع الإباضة لأجناس عدة من السلاحف البحرية. وفي الليلة السابقة، ألقت أنثى سلحفاة يفوق طولها المتر ما لا يقل عن 160 بيضة على الشاطئ قبل أن تغطيها بالرمل لإخفائها عن الحيوانات المتربصة بها.وتحظى السلاحف بحماية قانونية في إندونيسيا حيث تواجه أيضا تهديدا من أنشطة الصيد غير القانونية والقضاء على مواقع عيشها الطبيعية.وتثير بيوض السلاحف شهية كثر يستخدمونها في تحضير أطباق مختلفة، كما يعيد الصيادون غير القانونيين بيع لحومها وجلدها وقوقعتها.

وتُصنّف ستة من أنواع السلاحف البحرية السبعة أجناسا متأصلة في إندونيسيا، الأرخبيل الواسع المؤلف من أكثر من 17ألف جزيرة والذي يزخر بثاني أكبر قدر من التنوع الحيوي في العالم خلف البرازيل.



إنتقادات تطال واتساب بعد زيادة مشاركته للبيانات مع فيسبوك



□ لندن –وكالات – تواجه خدمة واتساب للمراسلة انتقادات إثر طلبها من مستخدميها البالغ عددهم نحو مليارين حول العالم، الموافقة على شروط استخدام جديدة تتيح لها تشارك مزيد من البيانات مع فيسبوك المالكة للتطبيق.

وسيمنع المستخدمون الذين يرفضون الموافقة على الشروط الجديدة من استعمال حساباتهم اعتبارا من الثامن من شباط المقبل.وتسعى المجموعة إلى تحقيق إيرادات نقدية عبر السماح للمعلنين بالتواصل مع زبائنهم عن طريق واتساب، أو حتى بيع منتجاتهم مباشرة عبر المنصة، وهو ما بدأت الشبكة العمل به في الهند.وقال ناطق باسم واتساب في بيان إن (التحديثات على إعدادات الخصوصية شائعة في القطاع، ونحن نمد مستخدمينا بكل المعلومات اللازمة للتحقق من التغييرات التي ستحصل اعتبارا من الثامن من شباط).ولفتت الشركة إلى أن (البيانات التي قد يجري تشاركها بين واتساب ومنظومة تطبيقات فيسبوك (بينها إنستغرام وماسينجر)، تشمل جهات الاتصال ومعلومات الملف الشخصي، وهي لا تشمل مضمون الرسائل التي تبقى مشفرة).

غير أن الشروط الجديدة تختلف بين الاتحاد الأوروبي وبقية أنحاء العالم. ففي حالة الاتحاد الأوروبي وبريطانيا، لن تستخدم هذه البيانات سوى لتطوير خصائص مقدمة لحسابات المهنيين عبر واتساب بزنس، وفق ما أوضحت واتساب لوكالة فرانس برس. ولا تتشارك واتساب بيانات مستخدميها في أوروبا مع فيسبوك إلا لكي تستخدمها الأخيرة في تحسين منتجاتها أو إعلاناتها، وفق ناطق باسم خدمة المراسلة.وقال أرتور ميسو الخبير القانوني في منظمة مدافعة عن حقوق مستخدمي الإنترنت(إذا ما كانت الطريقة الوحيدة لرفض هذا التعديل هي بوقف استخدام واتساب، فإن عنصر الرضا يصبح بالإكراه ومعالجة البيانات تكون غير قانونية).

واشتكى مستخدمون كثر عبر تويتر في الساعات الماضية من منحهم الموافقة على شروط الاستخدام الجديدة من دون الاطلاع تفصيليا عليها.

فنلندية تفوز بجائزة أرتيميزيا للقصص النسائية



□ باريس (أ ف ب) – فازت الفنلندية تيتو تاكالو السبت بجائزة أرتيميزيا الكبرى للقصص المصوّرة التي ألفّتها نساء، عن قصتها المستوحاة من سيرتها الذاتية (أنا، ميكو وأنّيكّي).

وتروي هذه القصة التي نُشرت عام 2014 باللغة الفنلندية نضال سكان حي تاريخي في تامبيري (جنوب غرب فنلندا) للحفاظ على منازلهم الخشبية الشعبية.

وأشادت لجنة التحكيم في بيان لها بـ(سخاء القصة والمهارة التي والذكاء والدينامية التي تتسم بها الرسوم، وفاعلية استخدام الألوان).

وللفائزة تيتو تاكالو نحو ست قصص المصور، بحسب ناشر كتبها.

وتأسست جمعية أرتيميزيا عام 2007 وهي تمنح جائزتها سنوياً لرواية مصورة كتبتها أو رسمتها امرأة أو أكثر. وتُمنح الجائزة في فرنسا في 9 كانون الثاني ، ذكرى ميلاد الفيلسوفة والكاتبة سيمون دو بوفوار.

ومنحت الجمعية الجائزة الخاصة لرواية سورفيلو للروسية أولغا لافرينتيفا، وهي عمل آخر عن سيرتها الذاتية تتحدث فيه الرسامة عن حكايات جدتها عن الحرب العالمية الثانية والحقبة الستالينية في الاتحاد السوفياتي السابق.

ريموت كنترول يعمل بالطاقة الشمسية لإضاءة المنزل

لندن – وكالات – حققت شركة سامسونج الكورية الجنوبية طفرة في عالم أجهزة التحكم عن بعد، وذلك بتصنيعها ريموت كنترول يعمل بالطاقة الشمسية، كما أنه يمكن شحنه عن طريق الإضاءة الداخلية للمنزل، ما يلغي الحاجة إلى بطاريات قابلة للاستبدال.وأعلنت سامسونج اختراعها كجزء من مخطط Going Green الخاص بشاشتها التلفزيونية، وهو مصنوع من الزجاجات البلاستيكية المعاد تدويرها، بحسب ديلي ميل البريطانية.ويحتوي جهاز التحكم عن بعد الخاص بالتلفزيون، على لوحة شمسية صغيرة، ويمكن شحنها باستخدام الضوء الداخلي والخارجي، إضافة إلى توصيله بالكهرباء.وتقدر سامسونج بأنه بفضل اختراعها الجديد ستتمكن من منع إهدار ما يقرب من 99مليون بطارية على مدار سبعة أعوام.وتاهدت بتقليل البصمة الكربونية لأجهزتها التلفزيونية على مدار الأعوام العديدة المقبلة، فضلا عن السعي إلى تقليل استهلاك الطاقة في منتجاتها واستخدام مزيد من المواد المعاد تدويرها.

يذكر أن عديدا من عمالقة التكنولوجيا بدأوا باتخاذ مجموعة من الخطوات للحفاظ على البيئة، ومن أبرزها شركة أبل الأمريكية، التي توقفت العام الماضي عن توفير مقابس الشحن مع هواتف آيفون الذكية، وذلك سعيا منها إلى تقليل الوزن وحجم العبوة المطلوبة لكل جهاز.

الإشتباه ببقايا بشرية في حقل إتضح أنها حبة بطاطا

□ لندن (أ ف ب) – بعدما جندت طاقات كبيرة إثر تلقي بلاغ من إحدى المتنزهات عن إمكان العثور على بقايا بشرية في شمال شرق إنكلترا، خلصت الشرطة البريطانية إلى أن (الجسم المشبوه ليس سوى... حبة بطاطا).فقد أوفدت الشرطة فريقا من الخبراء والكلاب البوليسية لتمشيط حقل موحل قرب قرية وينالتون حيث ظنت امرأة تتنزه مع كلبها أنها عثرت على بقايا بشرية وأرسلت حتى إلى قوات الأمن صورة لما ظنّت أنها قدم إنسان.وأوضحت شرطة نورثمبريا أنها اكتشفت بعد تفتيش المكان أن إصبع القدم ليس سوى حبة بطاطا مع فطر نابت بجانبه.وأضاف ناطق باسم الشرطة (لا يسعنا سوى الإشادة بفطنة هذه المرأة التي قدمت لنا البلاغ، داعيا كل من يقع على بقايا بشرية محتملة إلى القيام بالأمر عينه، وفي حال تبيّن أنها مجرد خضر، ستكون كلابنا البوليسية ممتنة لكم)

